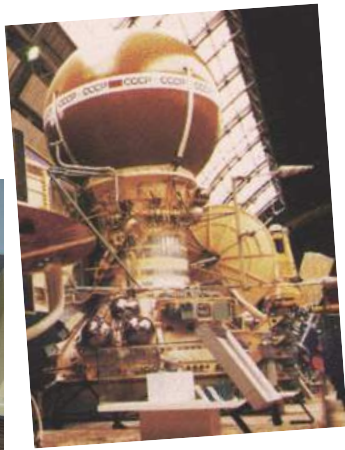


GARRIDO Laura

TD 5

HISTOIRE DE LA COMMUNICATION

L'ANNÉE 1981



Université Bordeaux Montaigne

2015/2016

SOMMAIRE

Exercice 1 et Exercice 21

TD N°1.....3

TD N°29

TD N°3.....13

TD N°4.....16

TD N°5.....23

Exercice 1 :

En déterminant la différence entre passé et futur, ou selon des termes anthropologiques, l'expérience et l'attente, R. Koselleck tente de saisir quelque chose qui serait le « temps de l'histoire » [Koselleck, 1990]. Aujourd'hui, les sociétés contemporaines ont un souci de périodisation. Néanmoins, cette périodisation existait déjà au XVI^e siècle où cette dernière était fondée sur la Bible, en particulier le livre de Daniel et sa théorie des quatre monarchies universelles (d'or, d'argent, de bronze et de fer) et qui se termineront par l'Apocalypse. Ainsi, nous pouvons affirmer que ce phénomène n'est pas nouveau, et occupe une place prépondérante dans nos sociétés. En effet, dès lors que nous étudions l'histoire, nous devons apprendre un certain nombre de dates, de personnes et d'évènements, qui se rattachent tous à des périodes plus ou moins importantes. Pour cela, nous allons nous appuyer sur le sommaire du manuel d'histoire critique, De la révolution industrielle à nos jours, Broché, 2014. Le sommaire de ce manuel est organisé en 10 grandes périodes, qui débutent de 1830 jusqu'à aujourd'hui. Dès lors, nous remarquons, ici qu'elles sont organisées chronologiquement (chronologie, mot qui dérive du grec *chronos*, le dieu du temps et *logos*) et selon les domaines auxquelles elle se rapportent. L'histoire du XX^e siècle est une époque riche en évènements historiques, qui ont marqué durablement les mentalités et le destin la planète. Le XX^e siècle est un siècle rythmé par des guerres, des crises monétaires et financières - on nommera ceci, des traumatismes - et des périodes de relance économique, de paix ou bien de croissance démographique - on nommera ceci, des eudémotypes - il s'agit donc d'un siècle « mitigé » ou quelque peu hétérogène. D'autre part, si nous nous intéressons de plus près à ce sommaire, nous pouvons dire que l'histoire du XX^e siècle est scindée en différentes parties, quasiment toutes d'ordre politique : « L'entre-deux-guerres (1920-1939) » ou « Du conflit mondial aux espérances internationales (1914-1920) », puis lorsque nous nous basculons dans la seconde moitié du XX^e siècle, le politique domine là encore largement mais les domaines économique ainsi que social occupent un certain rôle, celui de l'élargissement pouvons nous dire. Dès lors, que nous basculons dans la seconde moitié du XX^e siècle, nous observons un changement de périodisation du temps, et les différents domaines sont mêlés entre eux - économique, social, politique etc - et il devient donc plus intéressant de l'étudier. Dans l'enseignement secondaire - collège mais surtout au lycée - la première moitié du XX^e siècle - qui débute avec la première guerre mondiale et qui se termine avec l'invasion de la Pologne 1939 - a cette fâcheuse tendance à se concentrer quasi exclusivement au domaine politique, et délaisse donc les autres domaines, malgré que lorsque nous abordions par exemple la « Grande guerre », il y a tout compte fait des références économiques et sociales. Au vue de l'organisation de ces différents sommaires, et de mon expérience acquise au collège et au lycée, l'histoire du XX^e siècle est essentiellement du ressort du politique d'après les différents manuels.

Ce souci permanent de classer ces évènements dans différents domaines, nous conduisent très certainement à négliger voire abandonner certains éléments principaux nécessaires à la compréhension de l'histoire du XX^e siècle. Nous sommes donc en mesure de s'interroger sur la pertinence du découpage de l'histoire en différentes périodes. Avec cette volonté de périodisation, nous risquons de résumer l'histoire à une succession de faits historiques, et donc de lui faire perdre son essence même. Aujourd'hui, comme en témoignent les manuels scolaires, l'histoire se résume à une vulgaire frise chronologique, et se résumant donc à une succession de dates, plus ou moins conformes aux différents évènements relatés. Ces manuels scolaire permettent à mettre en mémoire le passé grâce à la tradition écrite ou orale mais délaisse en quelque sorte la démarche critique de l'historien. Ainsi, ce découpage de l'histoire en « tranches » pour reprendre le terme de Jacques le Goff in *Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches?* omet de nombreux éléments, et rend donc l'apprentissage beaucoup moins pertinent. En effet, la méthodologie historique repose donc sur une certaine classification des évènements, souvent organisée de manière chronologique et/ou appartenant à différentes disciplines. Comme le précise Jacques le Goff, dans son ouvrage sa périodisation doit rendre « de lentes évolutions et non pas de sanctions basées sur les grands évènements ».

D'autant plus que cette périodisation n'est jamais un acte neutre ou innocent, mais plutôt un phénomène artificiel qui répond à volonté d'enseignement.

Les sociétés européennes contemporaines ont une certaine volonté d'inscrire une périodisation officielle du passé reposant sur des eudémotypes et des traumatiques. Jusqu'au XIV-XVe siècle, la seule coupure chronologique était celle de la naissance du Christ; aujourd'hui cette conception est largement dépassée. Enfin, le danger de cette périodisation, un peu trop fréquente reste celui de ne plus différencier histoire et faits historiques.

Exercice 2 :

Sélectionner un traumatype et un eudémotype de l'année 1981 :

1. Traumatype de l'année 1981 :



Crash aérien en Corse en 1981 entraînant la mort de 180 passagers.

2. Eudémotype de l'année 1981 :



Le mariage de Lady Diana et de Charles en 1981.

TD N°1 : Feuille de route.

Chaque TD comprend des étapes qui seront rassemblées dans un dossier final qui comprendra également la réalisation de fiches qui seront déposées dans le site internet. Il faudra intégrer les deux exercices précédents dans le dossier.

Chaque nouveau TD suppose que l'étudiant soit à jour des phases précédentes.

PHASE 1 :

Étape 1 : Procéder à l'inscription sur le site.

Étape 2 : Proposer un classement des fiches de votre année en trois groupes :

- à conserver
- peut-être
- à supprimer

Étape 1 réalisée.

Étape 2 :

Étape 2 :

À conserver	Peut-être	À supprimer
<ul style="list-style-type: none"> - Commission audiovisuelle 1981. - Première édition du festival de Saint-Malo « Quai des bulles ». - Autorisation radios privées locales. - Christine OCKRENT devient la première présentatrice du 20h sur antenne 2. - Commodore présente le VIC-20 équipé d'un processeur 6502A, avec une mémoire pouvant aller à 32 kilooctets. - Création de l'United States Intelligence Community. 	<ul style="list-style-type: none"> - Création de la société Logitech. - Diffusion de Dallas (à conserver). - Film Indiana Jones (à conserver). - Le barbu rouquin. - Le film, La chèvre de Francis VEBER réalise 7 080 137 au Box-Office français. - Le tableau de Guernica de Picasso regagne Madrid. - Mariage Lady Diana et Prince Charles. - R. 3 Murdoch achète <i>Le</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Première fécondation in vitro en France. - Abolition de la peine de mort en France. - Bruce REITZ réussit la première greffe du cœur – 2 poumons sur Mary D.GOLKE. - Création du premier disque de diamant. - Entrée de la Grèce dans la CEE. - Invention du microscope à effet tunnel par Gerd BINNIG et Heinrich ROHRER. - Jeu Donkey Kong. - Mitterrand président de la République.

<ul style="list-style-type: none">- Création de la chaîne de télévision MTV.- Création de NRJ.- Création du Chaos Computer Club.- Débat télévisé élection présidentielle.- Destruction d'un satellite par les soviétiques.- IBM crée le premier PC.- Inauguration TGV.- Lancement Columbia.- Lancement du satellite Météosat.- Loi Lang.- Loi sur les radios libres.- Mise en service de l'Osborne.- Négociations sur les euromissiles.- Premier ordinateur personnel d'IBM.- Premier vol de l'avion de ligne Boeing 767.- Premier vol de l'avion furtif américain Lockheed Martin F-117 Night Hawk.- Première diffusion sur TF1 de l'émission Droit de réponse.- Prise d'otage de Cortès.- Retour de <i>Libération</i> dans les Kiosques.- Salon du Livre.- Saturne en image.- Un train bat un record du monde de vitesse.	<p><i>Times.</i></p> <p>4</p>	<ul style="list-style-type: none">- Ouverture d'une commission d'enquête sur l'affaire Galilée.- Premier bébé éprouvette américain.- Ronald Reagan survit à un attentat à Washington.
--	-------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none">- Une de <i>Libération</i>.- Voyage de survivant de la Shoah.- Voyage 2 atteint Saturne.- Xerox Corporation produit l'ordinateur Star avec Souris et fenêtrage.		
--	--	--

Étape 3 : Trouver dans la liste les phénotypes en lien avec le tableau de transport (présente sur le site) et du transmettre et les tableaux de l'opinion publique (document sur le BV).

Je vais vous présenter, dans un premier temps, les phénotypes de la catégorie « à conserver » en lien avec le tableau du transporter, du transmettre ainsi que de l'opiner présent sur le site internet *Histocom20*.

TRANSPORTER	TRANSMETTRE
<ul style="list-style-type: none"> - Inauguration du TGV. - Premier vol de l'avion Boeing 767. - Premier vol de l'avion furtif américain. - Lockheed Martin F-117 Night Hawk. - Un train bat un record du monde de vitesse. - Voyage de survivant de la Shoah. - Lancement du satellite Météosat. - Lancement Columbia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Première édition du festival de Saint-Malo « Quai des Bulles ». - Commission audiovisuelle. - Christine OCKRENT devient la première présentatrice du 20h sur antenne 2. - Commodore présente le VIC-20 équipé d'un processeur 6502A, avec une mémoire pouvant aller à 32 kilooctets. - Création de la chaîne MTV. - Création de NRJ. - Création du Chaos Computer Club. - Débat télévisé élection présidentiel. - Diffusion de Dallas. - Film Indiana Jones. - IBM crée le premier PC. - Le film, La chèvre de Francis VEBER réalise 7 080 137 au Box-Office français. - Mise en service de l'Osborne. - Premier ordinateur personnel d'IBM. - Première diffusion sur TF1 de l'émission Droit de réponse. - Salon du livre. - Saturne en image. 6 - Une de Libération.

	- Xerox Corporation produit l'ordinateur star avec fenêtrage et souris.
OPINION PUBLIQUE	
<ul style="list-style-type: none"> - Autorisation radios privées locales (opinion publique, moyen de communication). - Prise d'otage des Cortès. - Négociations sur les euromissiles (opinion publique). - Loi sur les radios libres (opinion publique). - Loi Lang (opinion publique). - Débat télévisé élection présidentiel. - Première édition du festival de Saint-Malo « Quai des Bulles » (transmettre, communication). - Inauguration du TGV (moyen de communication). - Premier vol de l'avion Boeing 767 (moyen de communication). - Une de Libération. - Christine OCKRENT devient la première présentatrice du 20h sur antenne 2 (transmettre, lieux télé). - Diffusion de Dallas (transmettre, moyen de communication et lieux cinéma). - Film Indiana Jones (transmettre, moyen de communication et lieux cinéma). - IBM crée le premier PC (transmettre, moyen de communication). 	

Je vais vous présenter, dans un deuxième temps, les phénotypes de la catégorie « peut-être » en lien avec le tableau du transmettre, du transporter et de l'opiner, présent sur le site internet *Histocom20*.

TRANSMETTRE	TRANSPORTER	OPINION PUBLIQUE
<ul style="list-style-type: none"> - Diffusion de Dallas. - Film Indiana Jones. - Le barbu Roquin. - Le film, <i>La chèvre</i> de Francis VEBER réalise 7 080 137 au Box-Office français. - Le tableau de Guernica de Picasso regagne Madrid. - Mariage entre Lady Diana et Charles. 	7	<ul style="list-style-type: none"> - Le film, <i>La chèvre</i> de Francis VEBER réalise 7 080 137 au Box-Office français (transmettre, moyen de communication et lieux, cinéma). - - Diffusion de Dallas (transmettre, moyen de communication et lieux, cinéma). - Le barbu Roquin - Le tableau de Guernica de Picasso regagne Madrid (moyen de communication, lieux musée). - Mariage entre Lady Diana et Charles. - R. Murdoch achète <i>Le Times</i>.

Je vais vous présenter, dans un troisième temps de la catégorie « à supprimer » en lien avec le tableau du transmettre, du transporter et de l’opiner, présent sur le site internet *Histocom20*.

TRANSMETTRE	TRANSPORTER	OPINION PUBLIQUE
<ul style="list-style-type: none"> - Invention du microscope à effet tunnel par Gerd BINNIG et Heinrich ROHRER. - Création du premier disque de diamant. 		<ul style="list-style-type: none"> - Mitterrand président de la République (opinion publique). - Abolition de la peine de mort (opinion publique). - Entrée de la Grèce dans la CEE (opinion publique). - Ouverture d’une commission d’enquête sur l’affaire Galilée (opinion publique). - Premier bébé éprouvette américain. - Ronald Reagan survit à un attentat à Washington. - Jeu Donkey Kong.

Étape 4 : Trouver sur Internet des chronologies qui comprennent votre année. Présenter la liste et commenter l’intérêt de chacune dans le cadre de l’histoire de la communication (5 lignes minimum par chronologies).

1. La chronologie ici présente plusieurs évènements de nature différente. En effet, plusieurs domaines sont mentionnés implicitement: le **politique** avec la mention du 1^{er} janvier 1981 où Jacques Chirac perd les élections présidentielles, l’**économie** avec la mention du 1^{er} janvier 1981 où la Grèce adhère à la CEE, la culture cinématographique puisque cette chronologie fait référence à la diffusion de Dallas, la **technologie** également avec la construction du premier ordinateur personnel. Il s’agit d’une classification assez générale où plusieurs domaines sont évoqués. D’autre part, nous pouvons y voir différents chronotypes répertoriés entre eudémotypes et traumatypes. Par exemple, l’évènement qui renvoie aux premiers cas de Sida ou la tentative d’assassinat sur le pape Jean II est un traumatype alors que le mariage de Lady Diana et Charles ou encore l’autorisation des radios libres renvoie davantage à la catégorie des eudémotypes. Selon, moi il s’agit d’une chronologie pertinente mais qui demeure partielle. L’année 1981 est avant tout une année d’apogée de l’informatique et des technologies de manière générale. Or, cette chronologie d’évènements ne semble pas faire comprendre ceci aux individus.

<http://www.linternaute.com/histoire/annee/1981/a/1/1/index.shtml>

2. Cette chronologie, bien qu'elle demeure beaucoup plus longue que la précédente, cette dernière est davantage complète dans ses informations. En effet, elle est organisée selon plusieurs domaines, mentionnés explicitement : les événements sportifs, les événements culturels, les vins en France. Cependant, les autres domaines tels que la politique, l'économie ne sont pas mentionnés explicitement et sont regroupés sous la catégorie « les autres événements de l'année 1981 ».

Ainsi, nous pouvons révéler une certaine limite puisqu'il n'y a pas de classification, elle perd donc en pertinence.

Il aurait sans doute fallu poursuivre sur une classification des événements selon plusieurs grands domaines (économie, société, culture, politique, finances etc). Nous pouvons remarquer également que cette chronologie est large et englobe plusieurs pays : France, Norvège, Irlande, Grèce, Pologne. L'autre chronologie paraissait davantage centrée sur la France.

<http://www.notrefamille.com/v2/editorial/1981.html>

3. Cette chronologie est rangée de l'événement le moins récent au plus récent de l'année 1981. Elle juxtapose plusieurs événements, plus ou moins pertinents, qui ont joué un rôle plusieurs important : inauguration du TGV Paris-Lyon, autorisation des radios privées locales.

Cependant, d'autres n'ont aucun rapport avec la communication comme la mort du comédien et metteur en scène belge Raymond Rouleau ou bien l'arrestation aux Etats-Unis du journaliste noir Mumia Abu-Jamial. Ainsi, ces événements sont davantage de l'ordre du fait divers. Elle aussi rassemble des événements d'une grande échelle spatiale pour gagner en pertinence sûrement. Mais comme la précédente chronologie, pour gagner en pertinence, cette dernière devrait sans doute adopter une classification thématique pour une meilleure classification et conduire à un esprit plus synthétique.

http://www.factibus.com/factibus/Quelques_evenements_de_1_annee_1981/chronologie.html

TD N°2 : Feuille de route.

Exercice 1 : Présenter dans un tableau les phénotypes à retenir avec les actions associées :

TRANSMETTRE	TRANSPORTER	OPINER
- Commission audiovisuelle de 1981.	- Premier vol de l'avion de ligne Boeing 767.	- Prise d'otage de Cortès.
- Première édition du festival de Saint-Malo « Quai des bulles ».	- Premier vol de l'avion furtif américain Lockheed Martin F-117 Night Hawk.	- Loi Lang.
- IBM crée le premier PC.	- Voyage 2 atteint Saturne.	- Loi sur les radios libres.
- Commodore présente le		- Autorisation radios privées locales.
	9	- Une de <i>Libération</i> .

<p>VIC-20 équipé d'un processeur 6502A, avec une mémoire pouvant aller à 32 kilooctets.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xerox Corporation produit l'ordinateur Star avec Souris et fenêtrage. - Une de <i>Libération</i>. - Salon du Livre. - Création de la chaîne de télévision MTV. - Création de NRJ. - Retour de <i>Libération</i> dans les Kiosques. - Création du Chaos Computer Club. - Création de l'United States Intelligence Community. - Christine OCKRENT devient la première présentatrice du 20h sur antenne 2. 	<ul style="list-style-type: none"> - Un train bat un record du monde de vitesse. - Inauguration TGV. - Voyage de survivant de la Shoah. - Lancement Columbia. - Lancement du satellite Météosat. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Négociations sur les euromissiles. - Voyage de survivant de la Shoah. - Retour de <i>Libération</i> dans les Kiosques. - Débat télévisé élection présidentielle. - Création du Chaos Computer Club. - Création de l'United States Intelligence Community.
---	--	--

Exercice 2 :

La classification de ces deux années demeure opposée. Dès l'introduction, nous sommes en mesure de dire que ces 2 dates appartiennent à la longue période de la Guerre Froide (1947-1991). Ces deux années n'appartiennent donc pas au même monde.

Premièrement, nous pouvons dire que l'organisation annuelle de 1964 a recours à des critères de nature géopolitiques pour classer ses chronotypes. En effet, la classification des faits se divise en plusieurs grands thèmes (culture, politique, géopolitique, société etc) qui sont eux-mêmes divisés en sous thèmes. Cette classification a l'avantage de nous donner une classification générale et globale. Cependant, elle perd donc en pertinence et en précision lorsqu'il s'agit d'éclairer un date ou un événement en particulier. Ainsi, nous n'arrivons pas à envisager l'année en question dans toute sa dimension. D'autre part, on peut apporter une certaine critique à cette classification puisqu'elle ne reflète pas ou très peu la complexité du monde en 1964. Les pays ne sont pas traités également puisqu'il est réservé une part disproportionnée de la France. Dès lors, nous sommes en droit de s'interroger sur l'objectivité limitée de cette classification. En ce qui concerne la classification de cette période, nous pouvons soutenir qu'elle se scinde en 3 et cette vision est en lien direct avec le domaine géopolitique, domaine prépondérant à cette époque. Les enjeux politique et géopolitique demeurent prépondérants mais d'autres thèmes sont à mentionner tels que le sport, la culture. En effet, tout ce qui touche à la culture dans les années 60 est fortement mis en avant (mai 1968 « Il est interdit d'interdire »). L'année 1964 concerne surtout des eudémotypes (associés à la joie).

De plus, en ce qui concerne la classification de l'année 1972, cette dernière est organisée de façon thématique. Il est plus compliqué pour le lecteur de chercher et trouver un élément en particulier. Prenons l'exemple, d'un

événement religieux, ce dernier appartient donc au thème de la « Religion » et on y voit aussi d'autres événements qui y font échos et qui possèdent des similitudes plus ou moins grandes. Dès lors, contrairement à la classification de 1964, celle-ci demeure davantage objective. La généralité domine cette classification de l'année 1972 où des notions générales sont utilisées et en plus, elles sont communes entre les différents continents (l'Art, les Sports etc). De manière générale, l'année 1972 est une année de grandes tensions avec l'affrontement entre les EUA et le Vietnam. Ainsi, nous pouvons dire que la classification de l'année 1972 regroupe un peu plus de traumatype à la vue de la mauvaise situation. Par ailleurs, l'année 1972 concerne surtout l'Europe, et plus précisément de la France. Les événements ne sont pas étudiés dans sa globalité. Nous pouvons dire également que les événements de 1972 sont influencés par le contexte dans lequel ils se trouvent (fort empreinte des relations géopolitiques => à cette époque, le monde est scindé en deux blocs. En ce qui me concerne l'année 1972, cette dernière me paraît plus judicieuse et davantage pertinente puisque les la société obtient satisfaction des nombreuses revendications des années 60. Enfin, ces deux classifications peuvent être à l'origine d'une certaine vision stéréotypée.

Exercice 3 :

Le livre des années 80 est scindé en six rubriques. Ces différentes rubriques sont organisées selon des visées bien différentes. En effet, la première a pour mission de montrer la décennie (Noms propres, personnes connues). Ensuite, la deuxième nous renseigne sur l'actualité et les événements majeurs des années 1980. Ainsi, il existe plusieurs rubriques : Guerre, Progrès, Sports, Stars etc). Ainsi, ces 6 rubriques sont divisées en 2 groupes : les eudémotypes (inventions techniques, les progrès et les améliorations touchant à la technologie) et les traumatypes. D'autre part, la dernière rubrique « Une décennie flash par flash » où des photos présentent l'événement concerné. A la fin du livre, on y voit une chronologie de la décennie concernée.

Ce découpage thématique permet une application de nature universelle, elle peut s'appliquer à toute décennie. Les noms propres sont associés à l'actualité. Au sein d'une décennie, il y a la mention des grands personnages qui ont marqué l'histoire de la décennie. Ces mêmes personnages peuvent aussi présents dans les images qui sont à la fin du livre. Ce livre est d'autant plus pratique car si l'on a besoin d'une image, il faut se rapport aux dernières pages. Il s'agit donc d'un véritable outil de recherche, organisé de façon ludique et pertinente.

Exercice 4 :

Nom de l'étudiant:	GARRIDO Laura
Photos:	
Préciser l'origine de l'image:	Pointsdactu.org
Année:	1981
Mois:	Novembre

Jour:	9
Validation de la date:	OUI
Chronotype:	Radio
Lieu du chronotype:	France
Description du chronotype:	<p>Depuis 1945, le régime du monopole règne sur les ondes radiophoniques avec des radios d'État, même si dans les territoires limitrophes ont été créés des radios périphériques (Europe 1, RTL...). Mais, depuis 1977 les radios qualifiées de "libre" vont apparaître et ne vont pas respecter le monopole d'État. Ainsi, avec cette loi les radios pirates deviennent des radios libres. Le 9 novembre 1981, la loi met fin au monopole d'État et autorise les radios locales à émettre.</p> <p>C'est la fin du brouillage systématique des radios pirates par la TDF. C'est la fin du monopole d'État sur le bande FM (modulation de fréquence). Les radios dites pirates, apparues dans les années 70 et peuvent se faire entendre désormais. Elles doivent alors se partager les ondes aux côtés des radios déjà existantes.</p>
Coefficient du chronotype:	5
Sémiotique:	Image
Mots clés:	Radios, liberté, expression, communication
Typologie:	Eudémotype (opinion publique)
Justification de la typologie choisie et interprétation:	<p>L'année 1981 aura été primordiale pour la radio en France, couronnée notamment par la loi n°81-994 du 9 novembre portant dérogation au monopole de l'État de la radiodiffusion. Il s'agissait dès lors d'une promesse des socialistes, arrivés au pouvoir la même année avec François Mitterrand. La loi du 9 novembre 1981 autorise également les radios locales à émettre, donnant ainsi naissance à des milliers de radios comme NRJ. Ainsi, cette loi appartient à la catégorie des eudémotypes puisqu'elle permet une diffusion plus large de la culture, et de réaffirmer les libertés d'expression. Depuis la fin du second conflit mondial, la radiodiffusion était régie par l'État, et ne respectant donc pas les valeurs de liberté d'expression, liberté de penser également, pourtant si lourdement désirées par les citoyens français. Par cette loi, le régime socialiste affirme son désir de s'installer durablement au pouvoir et souhaite, si l'on peut dire, "réformer l'État". Par cette loi, la culture se démocratise et devient un média populaire.</p>
Support physique:	Radio
Type de communication:	Communication de masse
Classement de la diachronique de communication :	L'âge numérique

TD N°3 : Feuille de route.

Exercice 1 : Présenter la sélection de 15 chronotypes nouveaux de votre année sous la forme d'une liste.

- 7 juillet 1981 : Traversée de la Manche par le premier avion à énergie solaire.
- 9 juillet 1981 : Création de ZEP.
- 1^{er} septembre 1981 : Sortie d'Atari 2600 en France
- Septembre 1981 : Invention de l'ICMP.
- 30 octobre 1981 : Lancement de Venera 13.
- 10 novembre 1981 : Traversée de l'océan Pacifique en ballon.
- 1^{er} décembre 1981 : Crash aérien en Corse.
- 18 décembre 1981 : Premier vol du Tupolev tu-160, une belle copie soviétique du Concorde.
- 18 décembre 1981 : Premier vol du Lockheed Martin F-117 Nighthawk.

- 1981 : Diffusion du Minitel en III-et Vilaine.
- 1981 : Création du modem personnel.
- 1981 : Création de l'interface du Midi.
- 1981 : Le Xerox Star, l'un des premiers ordinateurs personnels, avant le Mac et bien avant Windows, ce fût un échec commercial.

Exercice 2 : Justifier votre sélection analytiquement pour chaque chronotype en fonction des opérations (transporter, transmettre, opiner) 2/3 lignes.

1. **Traversée de la Manche par le premier avion à énergie solaire** : Evénement qui appartient à la catégorie du transporter. En effet, on y transporte des êtres humains tels que la pilote Janice Brown. Le moyen de communication est l'avion et la voie de communication renvoie à la ligne aérienne.

2. **Création de ZEP** : Mesure sociale majeure des années 1980 qui selon moi serait de l'ordre de l'opiner. Discrimination positive qui a pour objectif de rétablir l'égalité des chances pour les plus défavorisés.
3. **Sortie d'Atari 2600 en France** : Arrivée de la console de jeux en France en 1981. Elle appartient à la catégorie du transmettre où il y a un déplacement de signaux, de données. On y entend du bruit (voie de communication).
4. **Invention de l'ICMP** : Invention importante qui appartient sans aucun doute à la catégorie du « transmettre » puisque son rôle est de véhiculer des messages d'erreur et de contrôle aux émetteurs en cas de problème. Il y a donc ici une transmission de données entre 2 personnes.
5. **Lancement de Venera 13** : Moment important dans l'histoire spatiale qui appartient selon moi aux deux catégories que sont transmettre et transporter. En effet, transmettre parce-que cette sonde va permettre de prendre des photos de la surface de Vénus, et transporter parce-que cette dernière comprend de nombreux équipements nécessaires au voyage et à l'accomplissement des objectifs fixés.
6. **Traversée de l'Océan Pacifique en ballon** : Evènement important qui appartient selon moi, sans aucun doute à la catégorie du transporter. On y voit comme moyen de communication l'aérostat ou ballon, moyen de transport peu utilisé de nos jours.
7. **Crash aérien en Corse** : Evènement dont la résonance est négative appartient à la catégorie du transporter. En effet, cet avion comprenait 174 passagers et 6 membres d'équipage dont parmi eux 10 enfants. Le moyen de communication utilisée est l'avion.
8. **Premier vol du Tupolev tu-160, une belle copie soviétique du Concorde** : Ce bombardier lourd supersonique soviétique a effectué son premier vol. Il appartient donc à la catégorie du transporter.
9. **Premier vol du Lockheed Martin F-117 Nighthawk**: Cet avion d'attaque au sol est le premier avion militaire au monde étudié pour avoir la signature en télédection la plus réduite. Premier vol en 1981. Il appartient donc à la catégorie du transporter
10. **Diffusion du Minitel en III-et Vilaine** : En 1981, 4000 minitels sont distribués en Ile-et-Vilaine. Il s'agit ici de remplacer l'annuaire papier. Invention majeure puisqu'il devient le service traditionnel de renseignements. Il est de l'ordre du transmettre.
11. **Création du modem personnel** : Invention technologie importante. En 1981, on voit apparaître les premiers modems domestiques dits acoustiques et qui fonctionnent sur des lignes téléphoniques. Ils étaient utilisés pour des connexions directes. Cela fait donc parti du transmettre.

12. Création de l'interface du Midi : Protocole de communication qui permet l'échange de données entre instruments de musique électronique, et où ces instruments peuvent être des ordinateurs. Par ce câble, il y a donc une transmission de données, cette invention appartient à la catégorie du transmettre.

13. Le Xerox Star, l'un dès premiers ordinateurs personnels, avant le Mac et bien avant Windows, ce fût un échec commercial: Il s'agit de l'un dès premiers ordinateurs personnels, ce dernier proposait plusieurs éléments révolutionnaires à l'époque. Il est de l'ordre du transmettre où il permet la transmission de données et de signaux.

Exercice 3: Mettre la liste de l'exo 1 sous forme d'un tableau récapitulatif qui précise les opérations.

TRANSPORTER	TRANSMETTRE	OPINER
Traversée de la Manche par le premier avion à énergie solaire.		
Lancement de Venera 13.	Lancement de Venera 13.	Création de ZEP.
	Sortie d'Atari 2600 en France.	
	Invention de l'ICMP.	
	Création de l'interface du Midi.	
Traversée de l'océan Pacifique en ballon.		
Crash aérien en Corse.		
Premier vol du Tupolev tu-160, une belle copie soviétique du Concorde.		
Premier vol du Lockheed Martin F-117 Nighthawk.		
	Diffusion du Minitel en III-et-Vilaine.	
	Création du modem personnel.	
	Le Xerox Star, l'un dès premiers ordinateurs personnels, avant le Mac et bien avant Windows, ce fût un échec commercial.	

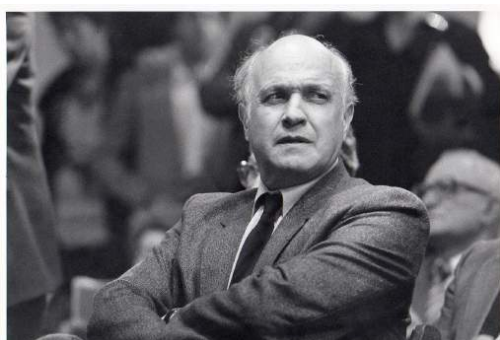
TD N°4 : Feuille de route.

Exercice 1 : Présenter pour chaque chronotype une image d'une qualité de 75 K minimum.

1. Traversée de la Manche par le premier avion à énergie solaire.



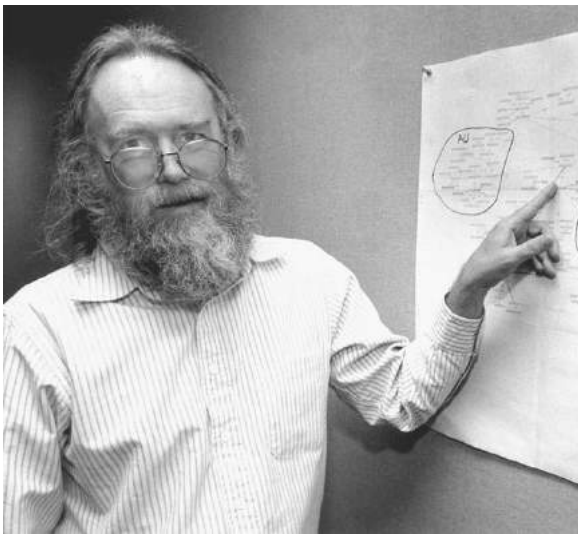
2. Création de ZEP.



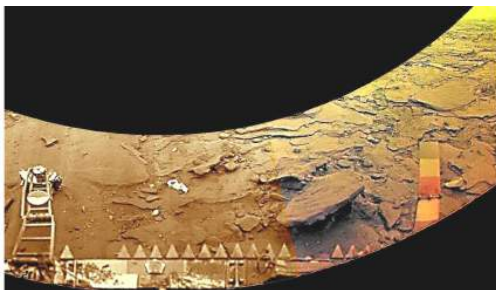
3. Sortie d'Atari 2600 en France.



4. Invention de l'ICMP.



5. Lancement de Venera 13.



6. Traversée de l'Océan Pacifique en ballon



7. Crash aérien en Corse.



8. Premier vol du Tupolev tu-160, une belle copie soviétique du Concorde.



9. Premier vol du Lockheed Martin F-117 Nighthawk.



10. Diffusion du Minitel en III-et Vilaine.



11. Création du modem personnel.



12. Création de l'interface du Midi.

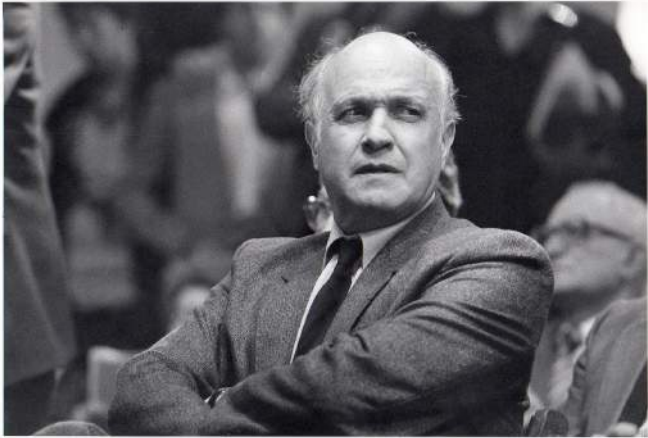


13. Le Xerox Star, l'un des premiers ordinateurs personnels, avant le Mac et bien avant Windows, ce fut un échec commercial.



Exercice 2: Remplir la fiche complète d'un chronotype ; cet essai ne sera pas déposé dans la base pour le moment.

Titre : Création de ZEP.


Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	Ebay.fr
Année :	1981
Mois :	Juillet
Jour :	9
Chronotype :	Politique.
Lieu du chronotype :	France
Milieu associé :	Éducation, Culturel
Mots clés :	Équité, égalité, promotion sociale, discrimination positive.
Sémiotique :	Image
Plan d'image :	Le gros plan, plus ou moins serré met en évidence une partie du corps du sujet.
Typologie :	Eudémotype
Description :	<p>Mise en place dans l'urgence en 1981, la politique de l'éducation prioritaire a depuis été constamment réexaminée par l'ensemble des gouvernements. Elle s'inscrit dans le contexte des politiques successivement menées en vue de réduire l'échec scolaire et de promouvoir l'égalité des chances.</p> <p>Création des Zones d'Éducation Prioritaire (ZEP) par le ministre de l'Éducation nationale de l'époque, Alain SAVARY. Le circulaire du 9 juillet 1981 en précise l'objectif « corriger l'inégalité sociale par le renforcement sélectif de l'action éducative dans les zones et les milieux sociaux où le taux d'échec scolaire est le plus élevé ».</p>
	21

	<p>En effet, la massification de l'enseignement, d'une part avec la prolongation de la sécurité scolaire obligatoire à 16 ans à partir de 1959 et d'autre part avec la naissance d'un collège unique en 1977.</p> <p>Cette mesure sociale exceptionnelle à l'époque aspirait à augmenter la formation des nouvelles générations ainsi qu'à réduire les inégalités des destins scolaires. Ainsi, à l'époque des travaux en sociologie ont été réalisés et ces derniers révèlent l'importance de l'origine sociale, et plus précisément de « l'environnement familial et social », et encore plus précisément le niveau de formation des parents. Enfin, on en conclut que les inégalités entre elles se renforcent et conduisent donc à la concentration de nombreux élèves en difficultés et issus de milieux défavorisés. On peut donc dire que cette politique appartient à un processus de discrimination positive où on ne donne qu'à une catégorie de population, celle qui est la plus défavorisée et qui n'a même pas dès le départ, les mêmes chances de réussir scolairement. Il s'agit donc de « donner plus à ceux qui ont le plus besoin ».</p>
Interprétation	<p>Mesure phare prise dès les débuts du ministère Savary et introduit donc en France le principe de « discrimination positive ». Mesure sociale essentielle et primordiale et dont la France a été l'un des premiers pays à l'adopter. En effet, la création de politiques d'éducation politique concerne dans un premier temps, en 1981 la France, la Grande-Bretagne et la Suède. Cependant, bien que cette mesure représente une avancée sociale majeure dans le domaine de l'éducation, son efficacité dès ses débuts n'est pas significative. En effet, selon une étude de l'INSEE portant sur la période 1982-1992, cette mesure de création de zones d'éducation prioritaire n'a eu aucun impact significatif. Cette même étude révèle que les mesures mises en place à l'occasion de ce dispositif fait plutôt profiter les enseignants que les élèves. Dès lors, les problèmes persistent, le nombre des élèves dans les ZEP décline. La question au sujet de la ZEP demeure d'actualité encore aujourd'hui. En effet, cette mesure portant sur l'éducation est à l'origine de beaucoup de débats, de discussions à l'heure actuelle. L'un des sujets de tensions : certains prétendent que l'on ne peut parler de « priorité » puisque cette mesure sociale concerne une part importante d'un ensemble. De plus, cette politique aux ambitions élevées a régulièrement été fragilisée puisqu'elle constitue un excellent révélateur du creusement notable des inégalités sociales induit notamment par le choix et l'application de politiques libérales, constamment renforcées depuis 1982. Cette mesure concerne donc l'action du « transmettre » puisqu'elle concerne à terme la transmission de savoirs ainsi que l'opinion publique, cette dernière concernant l'ordre public.</p>
Coefficient :	+ 5
Type de communication :	Communication de masse
Voix off / Bruitage	NON

TD N°5 : Feuille de route.

Exercice 1 : Faire valider la première fiche par l’enseignant.

Titre: Coup d’état à Madrid.

<p>Nom de l’étudiant :</p> <p>GARRIDO Laura.</p>	
<p>Précisez l’origine de l’image :</p>	<p>Geopolis.francetvinfo.</p>
<p>Année :</p>	<p>1981</p>
<p>Mois :</p>	<p>Février</p>
<p>Validation de la date :</p>	<p>OUI</p>
<p>Chronotype :</p>	<p>Politique</p>
<p>Le lieu du chronotype :</p>	<p>Espagne (Europe) au Parlement de Madrid.</p>
<p>Chronotype :</p>	<p>-5</p>
<p>Milieu associé :</p>	<p>Politique</p>
<p>Plan image :</p>	<p>Plan d’ensemble.</p>
<p>Mots clés :</p>	<p>Coup d’état, Cortès, CALVO SOTELO.</p>
<p>Typologie :</p>	<p>Traumatype</p>
<p>Support physique :</p>	<p>Télévision</p> <p style="text-align: center;">23</p>

Support autre :	Putsch
Description du phénotype :	<p>Cette tentative de coup d'État franquiste, perpétré au parlement de Madrid tient ses origines la transition démocratique du pays, dès lors engendrée par Juan Carlos Ier après la mort de Franco en 1975 et son accès au trône. 4 raisons sont à mentionner : les conséquences de la mauvaise conjoncture économique, la difficulté à installer une nouvelle organisation territoriale d'État, les actions de plus en plus nombreuses de l'ETA (Euskadi ta Askatasuna) et la présence de différents contingents de l'armée réfractaire à l'installation d'une démocratie. Ainsi, le 23 février 1981 en début de soirée, à 18h00 commence le second vote de l'investiture du Président du Gouvernement espagnol. Cependant, quelques minutes plus tard, un groupe de gardes civils interviennent dans le Parlement.</p> <p>Des gardes nationaux envahissent le parlement avec des mitraillettes. A sa tête, on retrouve Antonio TEJERO qui prend en otage le Congrès où se trouve un nombre important de députés. Les personnes qui composaient le Parlement se couchent au sol sous ordre des généraux. Mais, le général militaire le plus gradé, Manuel GUTIÉRREZ MELLADO demande des explications de cette tentative de coup d'État mais sans succès et ce dernier est arrêté par des gardes civils armés. Cet événement va être diffusé à la télévision grâce au rôle crucial de Pedro Francisco MARTIN qui filme la scène pendant une trentaine de minutes. Ensuite, le général Alfonso Armada, de tendance putschiste se propose d'être la solution de compromis entre les 2 partis opposés (TEJERA et CARLOS). Il aspirait à assumer le rôle de président du Gouvernement aux ordres du roi et de former un gouvernement de communistes et socialistes, idée clairement soufflée par le général de Gaulle et qui s'avère être de nature anticonstitutionnelle.</p>
Origine des chrono-images :	NON
Voix off :	NON
Interprétation :	<p>Evènement notable de l'année 1981 dans la vie politique espagnole où Juan Carlos est intervenu à la télévision pour s'opposer au coup d'Etat, défendre la constitution et défendre le général Jaime Milans Del Bosch. Evènement majeur qui a conduit des réactions internationales où le coup d'état est immédiatement condamné par la CEE. Enfin, cet évènement marquant a joué un rôle essentiel dans la carrière politique de Juan Carlos Ier, roi d'Espagne depuis 1975, et dès lors ce dernier devient le Défenseur de la monarchie espagnole et de sa constitution. Evènement d'une importance considérable pour le futur roi Juan Carlos Ier et son accession au pouvoir. En effet, au lendemain de la mort de Franco, en 1975, Juan Carlos monte sur le trône et dont ce dernier avait été choisi par Franco en 1969 pour lui succéder. Le peuple espagnol est donc méfiant, mais suite à ce coup d'État, Juan Carlos va retrouver confiance des espagnols. Le roi intervient et ordonne à l'armée de se conformer à son devoir de respect envers la Constitution et met fin à la tentative de coup d'État franquiste, confortant ainsi le choix de la démocratie. Cet événement aura donc largement profité à Juan Carlos Ier qui devient le garant de la démocratie et ordonne que l'armée apporte son soutien sans faille au gouvernement légitime démocratique.</p> <p>Ainsi, cet événement choquant profondément les espagnols a permis à la consolidation de la démocratie à travers le personnage de Juan Carlos, qui jusqu'alors demeurait instable et faible et aura permis en plus de libérer la démocratie espagnole, installée depuis 1975, de la tutelle militaire.</p> <p>24</p>

	<p>Événement important qui a été connu de tous grâce aux moyens de communication, et plus précisément la télévision. => Transmettre, données.</p>
--	--

Exercice 2 : Comment à rédiger les 15 premières fiches.

1.


Fiche n°1 : La naissance de NRJ.

Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Préciser l'origine de l'image :	Telerama.fr
Année :	1981
Mois :	Juillet
Jour :	15
Chronotype :	Radio
Lieu du chronotype :	France
Description du chronotype :	<p>Jean-Claude BAUDECROUX profite de l'élection de François Mitterrand en 1981 pour créer NRJ. L'objectif est de libéraliser les ondes comme le précise la loi n°81-994 qui finit de mettre au monopole de l'État dans la radio et autorisant les radios libres. Dès lors, Jean-Claude BAUDECROUX souhaite créer une radio. Après avoir pensé à une radio pour les femmes, il décide finalement de créer une radio qui diffuse de la musique pour les jeunes générations. Elle est surnommée d'ailleurs « la nouvelle radio pour les jeunes ». Au départ, il s'agissait d'une radio pirate dont les flashes d'info étaient bricolés au café du coin en écoutant les grandes stations.</p>
	25

	<p>En 1983, l'association NRJ va devenir privée. Finalement, il va installer ses studios près des buttes Beaumont dans le XXe arrondissement, endroit stratégique car ceci lui permet de monter son antenne et de couvrir toute la capitale. Dès sa naissance, elle cherche à se distinguer des autres radios libres et va mettre l'accent sur deux points en particulier : la qualité du son et la programmation musicale. Elle se distingue des autres radios puisque ces dernières n'émettent que dans certains quartiers parisiens. Ainsi, NRJ devient l'une des radios libres les plus populaires, à côté notamment de RFM.</p>
Coefficient :	+ 3
Typologie :	Innotype
Justification de la typologie et interprétation	<p>La création de NRJ par Jean-Claude BAUDECROUX est un événement important dans ce début de décennie 1980. En effet, NRJ témoigne dès lors de l'application minutieuse de la loi n°81-994 qui autorise l'existence officielle des radios libres. Bien que les radios libres soient autorisées, la publicité est interdite. Ainsi, NRJ va se voir obliger de diffuser de la publicité clandestine. En effet, Mitterrand ne voulait pas créer un conflit avec son premier ministre, Pierre Mauroy qui affirmait « pas de radio fric ! », interdisant donc la publicité. NRJ, dans les années 80 va témoigner des difficultés que rencontrent les radios durant cette période. En effet, à peine Mitterrand au pouvoir, les radios libres sont autorisées et souhaitent de faire des ondes un business comme un autre. Les animateurs sont certes bénévoles mais le matériel et les frais multiples sont importants. Certes, le pouvoir central a autorisé la diffusion officielle des radios libres mais des limites demeurent existants : les animateurs ne sont pas rémunérés et doivent donc posséder un montant suffisant pour subvenir aux frais divers. La plupart des radios ont donc recours à la publicité clandestine en chroniquant des sorties de films au cinéma pas très objectives. On peut donc dire que malgré les progrès majeurs que connaissent les radios libres au début de la décennie 1980, des limites et des inégalités sont largement présentes.</p> <p>Ainsi, la radio va connaître un véritable essor dans les années 80, véritable un moyen de communication de masse, accessible à tous. Elle va participer à une diffusion plus large de la culture. NRJ témoigne d'un véritable succès story médiatique et devient le principal fournisseur de son pour les plus jeunes. Avec la naissance de NRJ on peut voir une certaine libéralisation de la radiodiffusion et de l'information auparavant sous monopole de l'État.</p>
Type de communication :	Communication de masse
Plan d'image :	Plan d'ensemble
Domaine associé :	Culture, divertissement

2.

Fiche°2 : Prix unique du livre.


Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Préciser l'origine de l'image :	controverses.ensmp.fr
Année :	1981
Mois :	Août
Jour :	10
Validation de la date :	OUI
Chronotype :	Livre
Coefficient :	4
Milieu associé :	Culturel
Plan d'image :	Plan serré, au dessus de la taille
Mots clés :	Loi Lang, prix unique, livre
Support physique :	Librairie, grandes surfaces
Description du phénotype :	<p>La loi Lang est une loi française qui instaure un prix unique du livre en France. Cette loi doit son nom au ministre de la culture de l'époque du gouvernement Mauroy, Jack Land. Ainsi, cette « loi n°81-776 du 10 août 1981 est relative au prix unique du livre » limite la concurrence sur le prix de vente au public du livre. L'article précise qu'un commerçant peut effectuer au maximum une remise de 5% à ses lecteurs et il est interdit de majorer le prix du livre. Ainsi, un livre neuf vendu en France doit avoir un prix unique, fixé par l'éditeur, qui doit être imprimé sur la couverture du livre. Cependant, le vendeur est autorisé à effectuer une baisse pouvant aller jusqu'à 5% du prix du livre. Cependant, cette loi ne s'applique pas aux livres soldés ou d'occasion. Cependant, avant que cette loi ne voie le jour, jusqu'à la fin des années 70 le régime du prix du livre était par tradition celui du « prix conseillé ». L'éditeur indiquait, soit par catalogue, soit sur le livre lui-même, le prix de vente de ses ouvrages dans le grand public.</p> <p>27</p>

	<p>Cependant, ce système du « prix conseillé » est remis en cause en France au début des années 70 avec l'ouverture des grandes surfaces qui proposent aux contribuables des prix encore plus attractifs que ceux proposés par les librairies. Ainsi, la FNAC située à rue de Rennes près de la Gare Montparnasse amorce la crise en 1974. Dès lors, on peut dire que Cette loi était destinée à maintenir la densité du réseau de commercialisation du livre sur l'ensemble du territoire en assurant une rentabilité minimum des librairies face aux assauts de la grande distribution (Leclerc). Cependant, cette loi est mise à mal avec la redoutable librairie en ligne Amazon. Proxis, site de librairie en ligne malmène également la loi Lang. Par ailleurs, à côté de ce prix unique du livre, on peut voir la vente de livres d'occasion dans les vide-greniers, les brocantes ou bien à la faculté (bourses aux livres).</p>
<p>Interprétation :</p>	<p>Cette loi Lang est essentielle dans le processus de démocratisation de la culture. En effet, d'un commerçant à un autre, le prix du livre est identique. D'autre part, cette loi vise à protéger la filière et développer la lecture notamment au sein de classes sociales les plus pauvres. Cette mesure prise par le ministre de la culture, Jack Lang a permis de mettre fin aux lois de la concurrence. En effet, avant 1981, le titre était soumis au même titre que les biens de consommation. Ainsi, les différentes librairies ne proposaient pas le même prix à ses clients. Si l'on adopte une démarche purement économique, une librairie de grande taille telle que Gilbert Joseph ou Gilbert Jeune à Paris ou bien les grandes surfaces (Auchan) se voyaient proposer des prix plus bas, et donc plus attractifs à ses lecteurs car elles étaient en mesure d'acheter les livres en grande quantité. Au contraire, une librairie plus petite avec un seul gérant et 1 ou 2 employés, c'est le cas des petites librairies de quartier n'est pas en mesure de proposer des prix bas, des prix compétitifs n'ayant pas la capacité d'acheter en grande quantité, ni la capacité de stockage requise. On retrouve cette même logique avec les grandes surfaces telles que Auchan ou Carrefour et les petits magasins de « secours » tels que les épiceries, MONOPRIX ou Carrefour City. Ainsi, jusqu'en 1981, sur le marché du livre des inégalités entre commerçants demeuraient fortes. Ces inégalités sont aussi présentes chez les lecteurs puisque les populations les plus pauvres (ouvriers non qualifiés etc.) n'ayant pas les moyens financiers n'achètent pas de livres car les prix y sont trop élevés. Les paysans habitant loin des grandes villes ne peuvent donc pas acheter de livres car les prix sont beaucoup trop élevés dans les librairies proches de chez eux. Ainsi, les librairies françaises régissent pas la loi Lang depuis 1981 demeurent des relais culturels notables. Leurs actions d'animation, leur participation aux événements locaux, notamment grâce aux liens interprofessionnels qui permettent, par exemple, la visite d'auteurs, participent de l'aménagement culturel du territoire. D'autre part, bien qu'il y ait un prix unique du livre, des livres demeurent encore parfois trop coûteux. C'est le cas des manuels pour les étudiants, il faut compter en moyenne, 30 euros le livre. L'achat de livre nécessite un budget plus ou moins important selon ses besoins. Néanmoins, il existe des bibliothèques universitaires et municipales si l'on a besoin de consulter un livre.</p> <p style="text-align: center;">28</p>

	Ainsi, ce prix unique est considéré comme un fondement de la diffusion de la culture française. Cette loi interdit donc la règle fondamentale de la modernité économique : la loi de l'offre de la demande. De plus, la loi de 1981 favorise certains concurrents des libraires. En effet, d'une part elle n'est pas applicable aux associations, d'autre part elle laisse les clubs et les entreprises de vente par correspondance libres de pratiquer des rabais par rapport aux prix de la première édition après un délai de 9 mois seulement au lieu de 2 ans.
Sémiotique :	Image

3.

Fiche n°3 : Retour du tableau *Guernica* à Madrid.


Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	lexpress.fr
Auteur de l'image :	Pablo Picasso
Année :	1981
Mois :	Octobre
Chronotype :	Art
Lieu du chronotype :	Madrid (Espagne), Musée de la Reine Sofia
Description du chronotype :	<p>« Guernica », tableau réalisé par Pablo Picasso et réalisé en quelques semaines seulement sur commande des républicains pour le pavillon Espagnol de l'Exposition universelle de Paris de 1937. Cette immense toile symbolise les horreurs de la guerre, inspiré du bombardement de la ville de Guernica peu avant la Seconde Guerre mondiale. Picasso a recouru à des formes dramatiques, aux contrastes violents et aux couleurs peu nombreuses (noir, blanc, gris, jaune). Cette absence de couleurs aspire à évoquer la mort omniprésente qui concerne aussi bien la mort des victimes que la mort de la civilisation. D'autre part, on voit que le peintre a mentionné un certain nombre d'animaux faisant référence à la mythologie espagnole : le taureau symbolise la brutalité et le cheval renvoie au peuple. On peut y voir l'intérieur d'une ferme, éclairé sommairement par une ampoule et par une bougie et on y voit également un jument blessée qui se tourne vers un taureau.</p> <p>29</p>

	<p>De gauche à droite, on y observe une femme hurlant en tenant son fils mort dans les bras (référence à la vierge Marie). Avec ce tableau, on y aussi l'influence du mouvement cubiste sur le peintre où ce dernier s'autorise à déformer le réel (l'œil prend la forme d'une larme) et cela lui permet de renforcer ce qu'il veut montrer.</p> <p>Ce tableau mesure 27m2, c'est donc une œuvre monumentale où les personnages sont de taille plus grande que dans la vie réelle. Les émotions sont fortes au sein de cette œuvre : une femme crie de douleur, un soldat est mort, un cheval terrorisé. On y observe aussi 4 parties qui correspondent aux grands groupes de personnages : la femme à l'enfant, le cheval et la lampe, les deux femmes et le personnage bras en croix dans les flammes.</p>
Coefficient :	5
Milieu associé :	Culturel, domaine artistique
Plan d'image :	Plan large, plan qui embrasse le sujet et son environnement.
Sémiotique :	Image
Typologie :	Stéréotype
Justification de la typologie et interprétation :	<p>Ce tableau exprime la révolte et la colère du peintre espagnol. Ce tableau peint en 1937, arrive en Espagne en 1981 après avoir passé 41 ans aux Etats-Unis. Mais ce « retour » fait polémique à Guernica et au Pays Basque car Picasso le conditionnait au rétablissement de la démocratie. En effet, Picasso a toujours refusé qu'il retourne en Espagne, même après sa mort, tant que le pays ne sera pas redevenu une véritable démocratie. Il ne voulait pas que le tableau y vienne car le peintre considérait que le roi Juan Carlos était le successeur désigné de Franco à sa mort en 1975. Cependant, son rôle actif dans l'échec du coup d'État militaire de février 1981 et fait de lui de lui le symbole de l'identité démocratique de l'Espagne. Ainsi, on peut se demander si le retour de Guernica en Espagne après 41 ans d'exil respecte-t-il les volontés du peintre ? Ce retour a donc suscité des oppositions virulentes puisque les opposants rappellent la désignation du roi par le dictateur et son refus de reconnaître l'indépendance des Basques et des Catalans. Ainsi, dans ce contexte le choix du lieu d'exposition du tableau est décidé à Madrid comme caution du changement en cours ou à Guernica comme symbole d'une terre rebelle, et « une vive polémique s'est installée sur le choix de la ville où le chef d'œuvre doit être exposé ». De manière générale, on peut dire que Guernica est l'œuvre la plus impressionnante du peintre et est incontestablement considérée comme une véritable déclaration anti-guerre qui mentionne des thèmes universels. Dès lors, il s'agit d'une œuvre de dénonciation et de protestation où le peintre s'engage dans une véritable lutte révolutionnaire par la peinture. Ainsi ce tableau désigne une vue d'apocalypse. L'œuvre aujourd'hui peut s'avérer dérangeante puisqu'elle rappelle les horreurs de la guerre.</p> <p>« La peinture n'est pas faite pour décorer les appartements : c'est une arme offensive et défensive contre l'ennemi ».</p>
Support physique :	Tableau, huile sur toile
Réseau de transmission :	Musée
Type de communication :	Communication de masse
	30

Classement diachronique de la communication :	L'âge numérique
Origine des chrono-images :	NON
Voix off :	NON
Voix in :	NON
Musique d'accompagnement :	NON

4.

Fiche n°5 : Crash aérien de 1981.


Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	Huffingtonpost.fr
Année :	1981
Mois :	Décembre
Jour :	1
Le lieu de l'événement :	Corse
Chronotype :	Technologie
Coefficient :	-4
Mode de transport :	Avion
Mots clés :	Crash, catastrophe, morts, blessés.
Typologie :	Traumatype
Sémiotique :	Image
	31

<p>Description :</p>	<p>Le 1^{er} décembre 1981, un avion de ligne yougoslave « Inex Adria Airways » s'écrase à Petreto-Bicchisano en Corse, tuant ainsi ses 180 passagers.</p> <p>Cet accident aérien trouverait son origine dans une erreur de pilotage. L'avion a raté son atterrissage à Ajaccio puis a heurté la montagne dans l'arrière pays de Propriano. Ainsi, le vol 1308 DC-9 de la compagnie slovène Inex Adria en provenance de Ljubljana en Slovénie rate l'aéroport d'Ajaccio en Corse et finit malheureusement par heurter le mont San Pietro. Les sept membres d'équipage et les 173 passagers périrent. Avion qui assurait un vol non régulier et alors qu'il survolait la Corse, l'avion a accroché avec une aile le mont San Pietro à 8h53 et s'est violemment écrasé et ne laissant aucune chance de survie à ses occupants. Cependant, l'enquête a révélé que l'appareil yougoslave était descendu trop bas par suite de problèmes de communication avec la tour de contrôle d'Ajaccio, dont l'aéroport n'était en outre pas équipé de radar. Une certaine distraction régnait dans le poste de pilotage et ensuite les manœuvres de l'équipage pour éviter le relief quand l'alarme indiquant une collision imminente, ont été trop tardives. Dès lors, après l'accident l'église paroissiale de Bicchissano et l'église paroissiale de Petreto accueillent à mi-chemin un monument aux morts. On y trouve un disque de pierre gravée, à la mémoire de plus de 180 victimes. Ainsi, cet accident d'avion est donc associé à un devoir de mémoire et où les familles des victimes peuvent s'y rendre pour prier la mort de leurs amis, conjoints etc.</p>
<p>Interprétation :</p>	<p>Cet accident aérien renvoie à la catastrophe la plus importante qui ne se soit jamais produite en Corse et la deuxième en terme de victimes sur le territoire français. En 1981, cet accident aérien est le plus meurtrier sur le sol français causant 180 morts. Ainsi, cet accident occupe une place importante puisqu'il s'agit du seul accident de l'histoire de l'aviation sur la Corse. A l'époque, en 1981 on parle de série noire. Cependant, il faut apporter une certaine nuance puisque les accidents d'avions se suivent et se ressemblent. En effet, quelques années auparavant, en mars 1974 l'avion DC-10 des Turkish Airlines assurant la liaison Istanbul-Paris-Londres s'écrase à Ermenonville, peu après son décollage de Paris, en raison de l'ouverture inopinée de la porte de soute. Bien que cet accident d'avion de 1974 soit la catastrophe aérienne la plus grave jamais survenue avec ses 346 morts, il enlève en rien le caractère traumatisant et inoubliable de la catastrophe aérienne de 1981. Ainsi, on peut donc dire que le crash aérien constitue un véritable traumatype pour les français de l'époque et fait partie de l'une des catastrophes aériennes les plus effroyables qui se soient déroulées sur le sol français. Néanmoins, l'avion constitue l'un des modes de transport les plus sûrs face à l'augmentation croissance chaque année des accidents de la route. Malgré, les accidents d'avion, le nombre de vols continue à augmenter. Par ailleurs, on peut rajouter que l'avion constitue un mode de transport important, et appartient ainsi à la catégorie du « transporter ». Dans ce cas présent, l'avion transportait des êtres humains, 180 au total. Ce crash d'avion et de manière générale, les accidents d'avion ont un impact sur l'opinion publique et sont à l'origine très souvent ou bien, renforcent les inquiétudes à l'égard des avions. Pour certaines personnes, l'idée de prendre l'avion est impensable. Cependant, l'avion demeure aujourd'hui l'un des moyens de transport les plus sûrs et constitue le plus souvent, un moyen de transport et de communication dans certaines situations, obligatoires.</p> <p>32</p>

	<p>En effet, les personnes résidant en Polynésie Française et qui doivent se rendre au centre hospitalier, la plupart du temps, ces derniers sont contraints de s'y rendre en avion puisqu'il n'en existe qu'un à Pirae.</p> <p>Ainsi, à travers ces accidents d'avion on peut y comprendre que le risque zéro n'existe pas, mêlant simultanément, ou pas d'ailleurs, erreur humaine et/ou erreur technologique. Il ne faut donc pas faire confiance complètement en la technologie.</p>
--	--

5.

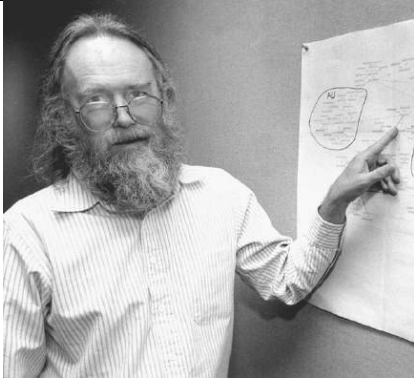
Fiche n°5 : Traversée de l'Océan Pacifique en ballon.

Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	pbs.org
Année :	1981
Mois :	Novembre
Jour :	10
Validation de la date :	Oui
Chronologie :	Technologie
Coefficient :	+3
Mode de transport :	Aérostation
Plan d'image :	Plan d'ensemble
Mots clés :	Aérostat, Ben Abruzzes, Double Eagle V.
Typologie :	Innotype
Sémiotique :	Image
Description :	<p>Le 10 novembre 1981, Double Eagle V est le premier ballon à effectuer une traversée réussie de l'Océan Pacifique. Il prend départ au Japon dans la ville de Nagashima et après 84 heures et 1 minute de voyage, le ballon atterri dans Mendocino National Forest (Californie).</p>
	33

	<p>Quatre hommes ont voyagé dans ce ballon : Larry NEWMAN, Ben ABRUZZES, Ron CLARK et Rocky AOKI. Notons que ABRUZZES ET NEWMAN avaient déjà été deux pilotes lors de Double Eagle II, et qui en 1978 devient le premier ballon qui traverse l'Atlantique. Cependant, à cette époque il n'a pas attiré autant de foule que celui de 1978 car il a été largement concurrencé par la navette spatiale de la mission STS-2. Il faut préciser également que le vol a failli ne pas se réaliser car les 4 pilotes pour éviter le mauvais temps ont conduit très doucement, et de ce fait ont accumulé une importante quantité de glace sur le film plastique de l'appareil. En effet, à cause d'une tempête d'eau et de neige, l'appareil a atterri sur un arbre près de la ville de Willits. Finalement, quelques jours plus tard soit le 12 novembre de la même année, le ballon arrivé à destination, en Californie.</p> <p>La capsule Double Eagle V est aujourd'hui conservée dans le musée de la montgolfière à Albuquerque.</p>
Interprétation :	<p>C'est un événement important puisqu'il s'agit de la première traversée réussie de l'Océan Pacifique en ballon et car ce dernier a effectué un record en terme de distance : 5,768 miles soit environ 9,5 km. Dès lors, c'est un événement incontournable dans l'histoire de l'aérostation puisque le Double Eagle V a fait le premier vol transpacifique de ballon et, en plus il s'agit du plus long vol en ballon sans escale. Cet événement renvoie donc à un nouveau record du monde de la distance et de la vitesse. En effet, en traversant l'Océan Pacifique seulement en 84 heures, le DE-V a battu tous les records mondiaux et ces pilotes surpassent ce voyage d'environ 9000 km, du précédent record, la traversée de l'Atlantique où avait été effectué seulement 5000 km.</p> <p>Ben ABRUZZO et NEWMAN ont obtenu déjà, en 1978 le record du monde de distance en traversant l'océan Atlantique.</p> <p>L'aérostat tout comme l'avion, sont deux moyens de communication et appartiennent à la catégorie du « transporter » (des hommes dans notre cas) dont l'un est largement plus d'actualité que l'autre.</p> <p>D'autre part, on peut dire que l'événement est quelque peu d'actualité puisqu'en janvier 2015 l'équipage de l'Deux Eagle Balloon a effectué un vol à travers l'Océan Pacifique et ont battu le record mondial. En effet, deux pilotes de l'US (Troy BRADLEY) et de la Russie (Leonid TIUKHTYAEV) ont voyagé plus loin dans un ballon à gaz que quiconque dans l'histoire de la traversée de l'Océan Pacifique dans un ballon d'hélium. La Fédération Aéronautique Internationale a confirmé le nouveau record du monde pour la distance : plus de 6,650 milles (10 700 km) en 160 heures et une trentaine de minutes.</p>
Lieu de l'événement :	Hors de France. Japon (Nagashima)
Voix-off, voix-on et musique d'accompagnement :	NON

6.

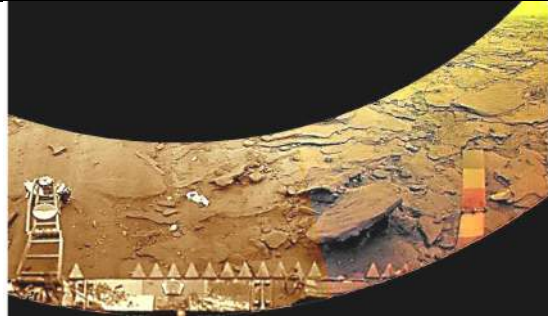
Fiche n°6 : Invention de l'ICMP.

Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	Wikipedia.org
Plan d'image :	Plan serré, au-dessus de la taille
Année :	1981
Mois :	Septembre
Validation de la date :	Oui
Chronotype :	Technologie, informatique
Coefficient :	+5
Mots clés :	Informatique, erreur, internet, J. POSTEL.
Sémiotique :	Image
Typologie :	Innotype
Support physique :	Ordinateur
Classement diachronique de la communication :	L'âge numérique
Lieu du chronotype :	Etats-Unis
Description :	<p>Dès septembre de l'année 1981, un informaticien américain, Jon PASTEL, publie les documents suivants : RFC792 au sujet du protocole « Internet Control Message Protocol » (ICMP) et RFC791 relatif à « Transmission Control Protocol ». A l'origine, un autre système était utilisé pour contrôler les flux de données : « Gateway to Gateway Protocol » (GGP). Les messages ICMP sont utilisés pour la notification de toute erreur, quelque soit la nature et est toujours en rapport avec la transmission des flux de données. Cette nouvelle mesure permet la transmission de messages de contrôle et d'erreur pour plusieurs motifs (site inaccessible). Tout comme IP, ICMP est un protocole mais tous deux n'ont pas les mêmes fonctions. En effet, le premier a pour mission la gestion des paquets alors que ICMP envoie des messages d'erreur.</p> <p>35</p>

	<p>Bien qu'ayant des fonctions différentes, les deux protocoles se complètent. Ainsi, plusieurs types de message apparaissent et varient selon la situation rencontrée : le type 3 renvoie à une erreur de « destinataire inaccessible ». A l'intérieur de chaque type sont mentionnés plusieurs motifs justifiant l'erreur. Pour le type 3, on peut voir comme motif : le réseau n'est pas accessible (0), machine inconnue (7), communication avec la machine interdite (10). Néanmoins, d'autres motifs d'erreur existent pour ce type. Il existe 18 types (temps dépassé, redirection, extinction de la source etc) dans lequel sont mentionnés de très motifs d'erreur. Cependant, il arrive que le protocole ICMP subisse quelques failles : c'est le cas pour ICMP Redirect où les messages de type 5 sont peut-être utilisés de manière illégale dans le but de traverser un pare-feu. D'autres failles existent : ICMP Sweet, un envoi répété de messages d'ICMP type 4 ralentit fortement la connexion.</p>
Interprétation :	<p>Invention majeure qui contribue fortement à la création de l'internet. Elle pose les bases d'un protocole dont l'objectif est de contrôler les échanges de paquets en mode commuté. Cette création relative à des messages ICMP qui informe d'une ou plusieurs erreur(s) appartient donc à la catégorie du « transmettre » qui génère une transmission de données (Transmettre – Déplacement). Mesure essentielle qui a pour rôle principal d'informer, il ne résout rien comme certains pourraient penser. Lorsque un problème se présente, il émet un message d'information à l'émetteur du datagramme en péril. Ainsi, ceci affirme que le protocole ICMP occupe une véritable place dans la communication. Depuis les années 60 avec l'avènement d'internet, des études ont été faites par des sociologues et des philosophes : la communication a une certaine tendance à être instrumentalisée par les outils de technologies et les technologies de l'information.</p>
Voix-off, voix-on, bruitage, musique d'accompagnement :	Non

7.

Fiche N°8 : Lancement de Venera 13.


Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	 <p>(Vue de la surface de Vénus grâce à Venera 13, 1981).</p>
Origine de l'image :	Apod.lunexit.it
Plan d'image :	Plan moyen

Année :	1981
Mois :	Octobre
Jour :	30
Validation de la date :	Oui
Chronotype :	Technologie
Domaine associé :	Spatial
Coefficient :	+3
Typologie :	Innotype
Mots clés :	URSS, sonde, Vénus, Guerre froide, Guerre des étoiles.
Description :	<p>Venera 13 a été lancée le 30 octobre 1981 à bord de la fusée Proton. Elle comprenait plusieurs instruments, précieux pour mieux connaître la planète : spectromètres, caméra panoramique etc. Venera 13 et 14 ont été envoyées en 1981 à quelques jours de différences car les précédentes sondes envoyées ont rencontré des défaillances où les équipements ont mal supporté la chaleur. Ainsi, les sondes Venera 13 et 14 vont connaître des améliorations par rapport à la précédente (nouvelle version de l'atterrisseur). Venera 13 désigne une sonde spatiale soviétique et qui a pour objectif d'étudier l'une des planète du système solaire : Vénus. Tout comme Venera 14, tous deux font parties du programme spatial Venera. Elles étaient composées d'un atterrisseur et d'un orbiteur, elles demeuraient dès lors identiques. Toutes deux conçues pour être envoyées sur Vénus et permettre d'étudier en profondeur cette planète. Ces sondes ont été lancées à la même année avec cinq jours d'intervalle par l'URSS et où les deux puissances de la Guerre froide que sont l'URSS et les EUA, sont rentrées dans une véritable course des étoiles. Ces 2 sondes avaient pour principal objectif en 1981 la prise en photo en couleur de la surface de Vénus ainsi que l'analyse d'un échantillon. Finalement, Venera 13 a atterri en mars 1982 dans l'hémisphère sud de Vénus.</p>
Interprétation :	<p>Le « Programme Venera » incluant Venera 13 et Venera 14 occupe un rôle très important dans plusieurs domaines, aussi bien scientifique que politique. En effet, l'année 1981 appartient encore à la longue période de Guerre Froide qui scinde le monde en deux grands blocs, et est d'autant plus importante puisque les deux puissances se sont engagées dans une véritable guerre des étoiles ou Course à l'espace. D'un point de vue scientifique, elles vont permettre des avancées notables : les sondes vont révéler la structure de l'atmosphère et certaines caractéristiques du sol vénusien. D'un point de vue générale, le programme est synonyme de succès de l'astronomie soviétique dans le domaine de l'exploration du système solaire. L'année 1981 qui voit le lancement de deux sondes vers Vénus est un succès puisqu'elle révèle des connaissances sur l'atmosphère de Vénus ainsi que les premières photos de sa surface. Importance considérable de Venera 13 puisqu'elle permet l'obtention d'une photo en couleur de la surface de Vénus. Venera 13 a donc été le premier atterrisseur et qui ensuite a permis la transmission d'images en couleur de Vénus. D'autres images existent mais n'étant pas couleur, elles sont donc moins diffusées. Pas loin de 14 images en couleur et huit en noir et blanc ont été prises. Ainsi, ses images en couleur sont largement mentionnées dans les livres, sur les pages internet encore aujourd'hui.</p>
	37

	<p>Venera 13 est importante car elle a installé un bras de forage ce qui lui a permis d'obtenir un petit échantillon et plus tard ceci sera considéré comme des cendres.</p> <p>Depuis l'année 1981 et ses informations précieuses, aucun atterrisseur n'a été renvoyé sur Vénus et les images du Venera (13) se présentent comme la meilleure fiche de la planète. Il s'agit donc d'un événement considérable et inédit ayant encore une forte résonance aujourd'hui.</p> <p>D'autre part, la documentation en ce qui concerne le programme Venera paraît difficile à connaître dans son intégralité car ce dernier s'est déroulé dans l'ex-URSS, où l'information est très contrôlée à l'époque.</p>
Support physique :	Télécommunication
Moyen de transport :	Fusée
Voix-in, Voix-on, Bruitage, musique d'accompagnement :	NON

8.

Fiche n°8 : Traversée de la Manche par le premier avion à énergie solaire.


Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	Aviastar.org
Année :	1981
Mois :	Juillet
Jour :	7
Validation de la date :	Oui
Le lieu de l'événement :	Entre la France et le Royaume-Uni
Chronotype :	Technologie
	38

Coefficient :	+ 4
Mode de transport :	Transport aérien
Mots clés :	Avion solaire, Manche, record du monde.
Typologie :	Innotype
Sémiotique :	Image
Description :	Après plusieurs tentatives infructueuses, le 7 juillet 1981, le Solar Challenger a complété le trek 163 mille-de-Corneille en-Verin aéroport, au nord de Paris, France à destination de Manston Royal Air Base en Manston, Royaume-Uni en restant en altitude 5 heures et 23 minutes avec le pilote Stephen Ptacek aux commandes. Par ailleurs, ce dernier a été construit comme un démonstrateur pour l'énergie solaire ainsi que pour des composites matériels structurels. Le Challenger solaire a été inventé par MacCready, créé par une équipe d'ingénieurs. Ainsi, Janice Brown aspira à faire voler un petit avion de Paris à Londres. Le trajet de cet avion solaire culminera un effort de 18 mois, mené par Dr Paul MacCready pour effectuer un vol de longue distance. Cependant, Paul MacCready gagna le titre de « Père de vol à propulsion humaine » par Winning plus grand prix de l'aviation. Ainsi, en hiver 1980, il regroupe un groupe de gens talentueux autour de lui, en Californie. Son moteur de 2,7 chevaux est exclusivement alimenté par 16,128 cellules photovoltaïques sur ailes qui convertissent l'énergie solaire en électricité. Conçu par Paul MacCready qui avait auparavant conçu le premier avion humanpowered pour effectuer la traversée de la Manche. Son inventeur est arrivé en France et y a appris que le soleil en Europe n'était pas aussi fiable qu'en Californie. Alors pourquoi son inventeur a décidé de faire voler un avion solaire dans un pays qui ne profite pas d'une abondance naturelle ? Ce dernier avoue néanmoins qu'il pouvait pas résister à la traversée de la Manche.
Interprétation :	Le Solar Challenger détient le record du monde pour le plus haut et plus long vol habité à l'énergie solaire. Réelle invention mais cette dernière va rencontrer d'importantes limites. En effet, à cause du poids et du coût des cellules solaires et puisqu'ils ne produisent pas de l'énergie sous une lumière intense. Il n'y aura donc jamais un nombre significatif d'avions équipés de conversion directe de l'énergie. Rôle important dans le transport par le biais de l'énergie solaire. D'autre part, ce vol à l'énergie solaire nous pousse à réfléchir quelques instants. Aux Etats-Unis, dans le début des décennies 80 on voit une dépendance envers les énergies fossiles où ces derniers iraient jusqu'à faire la guerre pour protéger ses ressources fossiles, ce combat à la recherche de pétrole est tout aussi présente actuellement, c'est le cas aujourd'hui pour le gaz de schiste. Il ne s'agit donc pas d'une invention comme une autre, et aspire à certain renouveau. Paul MacCready, son inventeur porte simultanément un intérêt pour l'écologie et la technologie. Avion atypique et invention inédite qui arrive à associer la technologie et l'écologie. Aujourd'hui, et surtout maintenant, on cherche à associer le plus souvent possible d'associer ces deux éléments. Aujourd'hui, on produit des voitures de moins en moins consommatrices, des voitures électriques ou hybrides. Les sociétés actuelles ont ce même souci où la composante qui repose sur l'école est quasi prépondérante dans nos sociétés. Il y a donc un renouveau pour l'époque bien que le Solar Challenger ne soit pas le premier avion solaire puisque Paul MacCready avait auparavant créé le Gossamer Pinguin, lui aussi avion solaire.

	D'autre part, cette traversée de la Manche par un avion qui n'utilise pas d'énergies fossiles demeure toujours d'actualité puisque L'E-Fan a réussi lui aussi sa traversée. En effet, l'avion électrique de Airbus a volé sur la Manche, de Lydd (Angleterre) à Calais (France) en 37 minutes, le 10 juillet 2015. De plus, l'avion expérimental Solar Impulse 2 est bloqué sur l'île d'Hawaï jusqu'en avril 2016 puisque l'avion a subi beaucoup de dommages durant la traversée du Pacifique le 3 juillet 2015. Une surchauffe a causé d'importants dégâts aux batteries emmagasinant l'énergie électrique. Cet avion a effectué une traversée historique du Pacifique.
Type de communication :	Communication personnelle
Plan image :	Plan moyen

9.

Fiche n°9 : Coup d'état à Madrid.


Nom de l'étudiant : GARRIDO Laura.	
Précisez l'origine de l'image :	Geopolis.francetvinfo.
Année :	1981
Mois :	Février
Validation de la date :	OUI
Chronotype :	Politique
Le lieu du chronotype :	Espagne (Europe) au Parlement de Madrid.
Chronotype :	-5
Milieu associé :	Politique
Plan image :	Plan d'ensemble.
Mots clés :	Coup d'état, Cortès, CALVO SOTELO.
Typologie :	Traumatype
Support physique :	Télévision
	40

Support autre :	Putsch
Description du phénotype :	<p>Cette tentative de coup d'État franquiste, perpétré au parlement de Madrid tient ses origines la transition démocratique du pays, dès lors engendrée par Juan Carlos Ier après la mort de Franco en 1975 et son accès au trône.</p> <p>4 raisons sont à mentionner : les conséquences de la mauvaise conjoncture économique, la difficulté à installer une nouvelle organisation territoriale d'État, les actions de plus en plus nombreuses de l'ETA (Euskadi ta Askatasuna) et la présence de différents contingents de l'armée réfractaire à l'installation d'une démocratie. Ainsi, le 23 février 1981 en début de soirée, à 18h00 commence le second vote de l'investiture du Président du Gouvernement espagnol. Cependant, quelques minutes plus tard, un groupe de gardes civils interviennent dans le Parlement.</p> <p>Des gardes nationaux envahissent le parlement avec des mitraillettes. A sa tête, on retrouve Antonio TEJERO qui prend en otage le Congrès où se trouve un nombre important de députés. Les personnes qui composaient le Parlement se couchent au sol sous ordre des généraux. Mais, le général militaire le plus gradé, Manuel GUTIÉRREZ MELLADO demande des explications de cette tentative de coup d'État mais sans succès et ce dernier est arrêté par des gardes civils armés. Cet événement va être diffusé à la télévision grâce au rôle crucial de Pedro Francisco MARTIN qui filme la scène pendant une trentaine de minutes. Ensuite, le général Alfonso Armada, de tendance putschiste se propose d'être la solution de compromis entre les 2 partis opposés (TEJERA et CARLOS). Il aspirait à assumer le rôle de président du Gouvernement aux ordres du roi et de former un gouvernement de communistes et socialistes, idée clairement soufflée par le général de Gaulle et qui s'avère être de nature anticonstitutionnelle.</p>
Origine des chrono-images :	NON
Voix off :	NON
Interprétation :	<p>Evènement notable de l'année 1981 dans la vie politique espagnole où Juan Carlos est intervenu à la télévision pour s'opposer au coup d'Etat, défendre la constitution et défendre le général Jaime Milans Del Bosch. Evènement majeur qui a conduit des réactions internationales où le coup d'état est immédiatement condamné par la CEE. Enfin, cet évènement marquant a joué un rôle essentiel dans la carrière politique de Juan Carlos Ier, roi d'Espagne depuis 1975, et dès lors ce dernier devient le Défenseur de la monarchie espagnole et de sa constitution. Evènement d'une importance considérable pour le futur roi Juan Carlos Ier et son accession au pouvoir. En effet, au lendemain de la mort de Franco, en 1975, Juan Carlos monte sur le trône et dont ce dernier avait été choisi par Franco en 1969 pour lui succéder. Le peuple espagnol est donc méfiant, mais suite à ce coup d'État, Juan Carlos va retrouver confiance des espagnols. Le roi intervient et ordonne à l'armée de se conformer à son devoir de respect envers la Constitution et met fin à la tentative de coup d'État franquiste, confortant ainsi le choix de la démocratie. Cet événement aura donc largement profité à Juan Carlos Ier qui devient le garant de la démocratie et ordonne que l'armée apporte son soutien sans faille au gouvernement légitime démocratique.</p> <p>Ainsi, cet événement choquant profondément les espagnols a permis à la consolidation de la démocratie à travers le personnage de Juan Carlos, qui jusqu'alors demeurait instable et faible et aura permis en plus de libérer la démocratie espagnole, installée depuis 1975, de la tutelle militaire.</p>
	41

	<p>Événement important qui a été connu de tous grâce aux moyens de communication, et plus précisément la télévision. => Transmettre, données.</p>
--	--

10.

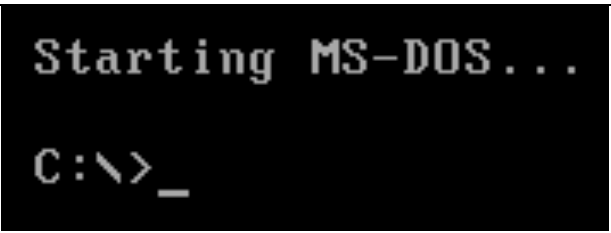
Fiche n°10 : Inauguration TGV LYON-PARIS.

<p>Nom de l'étudiant :</p> <p>GARRIDO Laura.</p>	
Origine de l'image :	Evenement.sncf.com
Année :	1981
Mois :	Septembre
Jour :	22
Chronotype :	Transport, technologie.
Lieu du chronotype :	France.
Coefficient :	+4
Plan image :	Plan de profil, plan d'ensemble
Mots clés :	Inauguration TGV, F. Mitterrand
Réseau de transmission :	Ligne de chemin de fer
Sémiotique :	Image
Chrono-images :	NON
Voix-off :	NON
Voix-in :	NON
Musique d'accompagnement :	NON
	42

Description :	Le 22 septembre 1981, le nouveau président de la République, François Mitterrand inaugure le TGV Paris-Lyon. En effet, cette mesure est issue d'un long processus puisque depuis les années 60 le train subit de façon violente la concurrence de la voiture ainsi que l'avion qui sont deux moyens de transport en véritable expansion à cette époque. Après une dizaine années d'étude et plusieurs années de chantier, le train à longue vitesse est inauguré et pourra être utilisé quelques jours plus tard, soit le 27 septembre 1981. François Mitterrand, pendant le trajet est alors installé dans la cabine avec ses ministres, sur un trajet Mâcon au Creusot-Montchanin.
Interprétation :	Mesure importante car dorénavant les français ne mettront plus que deux heures quarante pour effectuer Paris-Lyon au lieu des quatre heures habituelles. C'est donc une véritable amélioration (eudémotype) pour des millions de français. Ceci constitue donc une innovation dans le domaine des moyens de transport mais également (transport des humains). Cette amélioration est quelque peu teintée de politique puisqu'elle permet à François Mitterrand, premier président socialiste de la Ve république d'essayer de s'installer durablement au pouvoir et de gagner l'approbation de la majorité des français. Ainsi, cette innovation profite aussi bien aux français qu'au nouveau président socialiste. Rôle important de la communication puisque le jour même de l'inauguration, Antenne 2 ouvre son journal télévisé du 20 heures sur l'inauguration du TGV Paris-Lyon. Elle est donc la principale information du jour. Présentation dans un premier temps, des enjeux du TGV puis après diffusion du discours du président au Creusot. Ainsi, cet événement montre, selon le président, l'importante capacité d'innovation française et de révéler la véritable prouesse technologique dont elle dispose. Cette inauguration du TGV, à l'image d'un nouveau industriel doit participer à la résolution de la crise économique. La France intègre donc la course aux technologies de pointe. Cette mesure doit engendrer des retombées sociales et économiques importantes dans le seul but de rétablir une meilleure conjoncture économique en France.
Domaines associés :	Économie, société => hydrocarbure et transports

11.

Fiche n°11 : MS-DOS par Microsoft.


Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	Fr.Wikipedia.org

Année :	1981
Jour et Mois :	12 août
Validation de la date :	Oui
Chronotype :	Technologie
Domaine associé :	Informatique
Coefficient :	+ 5
Mots clés :	MS-DOS, Microsoft
Lieu du chronotype :	Hors Europe (Etats-Unis)
Support physique :	Ordinateur
Sémiotique :	Image
Voix-off, voix-on, bruitage, musique d'accompagnement :	Non
Typologie :	Innotype
Description :	<p>Dès juillet 1980, IBM contacte Microsoft au sujet d'un projet qui s'intitule « Chess ». La future multinationale va donc s'appuyer sur un nouveau système d'exploitation qui désigne un système qui gère ou qui exécute le système de l'ordinateur. DOS ou Disk Operating System est le premier système d'exploitation et permet d'accéder à plusieurs disques de stockage. Au début des années 1980, IBM qui est une société multinationale américaine domine le marché de l'informatique et se voit lancer sa propre machine. Cependant, après plusieurs échecs, la société américaine comprend qu'elle ne pourra pas financer son ordinateur en intégralité. Ainsi, elle fait le choix de faire appel à deux sociétés qui seront en charge de s'occuper du système d'exploitation, basé du DOS : Digital Research et Microsoft. Un troisième modèle se rajoute et s'intitule UNIX. Dès lors, Microsoft décide de se joindre à Seattle Computer Products et lui rachète QDOS. Finalement, c'est en août 1981 qu'apparaît l'IBM PC. Ainsi, Bill Gates après avoir racheté QDOS, ce dernier est cloné à bas prix de CP/M par Tim Paterson. Enfin, BG demande à TP d'adapter QDOS à l'IBM PC. Ainsi, il va être renommé « MS-DOS ».</p> <p>Dès lors, il faut mentionner que dans les années 1980, les clients pouvaient choisir leur système d'exploitation ce qui n'est plus le cas de nos jours. L'ordinateur IBM PC possède le système la version de DOS par Microsoft et ce dernier rencontre un véritable succès : environ 2/3 sur le total des ventes.</p> <p>MS-DOS était surtout un gestionnaire de fichiers et aussi, mais dans une moindre mesure, un chargeur de programme. En 1981, la société américaine a donc lancé sur le marché son « Personal Computer ».</p>
Interprétation :	<p>Mesure majeure et très importante pour Microsoft puisque cela représente une opportunité inespérée d'obtenir le monopole de pré installation sur les machines IBM.</p> <p>MS-DOS est resté pendant des années la base des systèmes d'exploitation grand public du géant, Microsoft.</p>

	<p>Dès la sortie d'IBM PC utilisant MS-DOS, le grand public entreprend une grande découverte, c'est l'appariation d'un nouveau langage informatique. On y découvre des nouveautés par exemple : découverte de la touche de la barre oblique inverse. Cependant, ce système d'exploitation rencontre un véritable succès dès sa sortie en 1981 mais des difficultés de compréhension se font ressentir au sein des personnes. Cela amène donc ses constructeurs à le perfectionner en vue d'une meilleure compréhension au sein de toute la société.</p> <p>Si bien que certains considèrent que l'IBM-BC demeure le moment informatique le plus important des années 80. IBM fait donc le choix d'un système d'exploitation MS-DOS à partir d'une petite entreprise Microsoft et d'une puce Intel. Cette invention a toute sa place dans l'histoire de l'Humanité où chacun peut désormais posséder son ordinateur personnel. Cependant, suite à cette invention, 2 mondes vont s'opposer. Le premier affirme que c'est un événement purement commercial et l'autre, au contraire en est véritable adepte. D'autre part, ce monde partisan de l'informatique est scindé lui-même en 2 entre « les gros calculateurs » qui produisent pour de très grosses entreprises et ensuite, les plus petits qui sont destinés aux clients plus petits (personnes physiques et non grandes entreprises). Cet ordinateur va occuper un rôle important dans la communication : TRANSMETTRE, DONNÉES.</p>
--	--

12.

Fiche n°12 : Création du premier ordinateur portable.

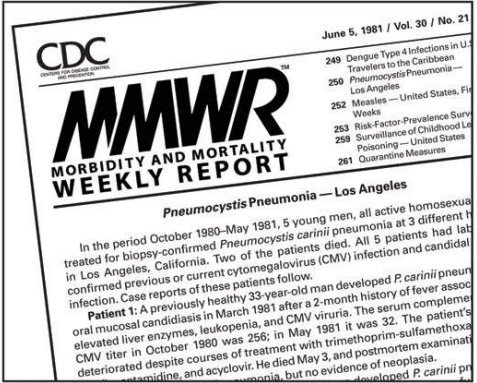
Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	julsa.fr
Plan d'image :	Gros plan
Année :	1981 45

Mois :	Avril
Jour :	3
Validation de la date :	Oui
Chronotype :	Technologie
Domaine associé :	Informatique
Coefficient :	+5
Lieu du chronotype :	Hors Europe (Etats-Unis)
Support physique :	Ordinateur
Sémiotique :	Image
Voix-off, voie-on, bruitage, musique d'accompagnement :	Non
Typologie :	Innotype
Description :	<p>Dès avril 1981 apparaît le premier ordinateur portable. En effet, elle représente la réalisation la plus connue d'Adam OSBORNE, et qui va même jusqu'à surnommer l'ordinateur « OSBORNE 1 ». Il pesait 12 kg et coûtait 1 795 USD soit la moitié du prix de l'ordinateur d'autres constructeurs et fonctionnait sous le système d'exploitation sous l'OS CP/M version 2.2. A l'époque, sa société ira même jusqu'à vendre 10 000 ordinateurs par mois. L'OSBORNE 1 présente l'originalité d'être destiné aussi bien aux grandes entreprises mais aussi au plus nombre d'utilisateurs. Son créateur dans un objectif de « vulgarisation » de l'informatique aspirait à ce que cet ordinateur soit suffisamment petit pour être transportable. Ce n'est pas le cas du tout de l'IBM sorti lui aussi cette même année de 1981. Ainsi, Adam OSBORNE n'étant que le concepteur confie la réalisation à Lee Felstein qui déjà avait réalisé le premier micro-ordinateur, intégrant une unité centrale et un terminal. Son propriétaire pouvait le refermer comme une valise et le tenir à la main comme une valise. Cet ordinateur était doté de deux lecteurs de disquettes (ancêtre du CD-ROM), d'un port parallèle IEEE-488 et d'un port RS-232. D'autre part, l'utilisateur pouvait selon sa volonté rajouter un écran externe plus grand ainsi que rajouter une carte électronique pour permettre la lecture de disquettes. A l'époque, il possédait une prise électrique et ensuite, fut vendu une batterie d'autonomie d'une heure.</p>
	<p>Invention majeure puisque en plus de proposer les fonctions de l'ordinateur telles que IBM le propose, ici son inventeur a décidé d'apporter une caractéristique novatrice : l'ordinateur portable que l'on peut déplacer et transporter à sa guise alors l'IBM est un ordinateur fixe qui suppose un endroit unique. De manière générale, l'ordinateur au fil des années va jouer un rôle ESSENTIEL et proposant un nouveau type de communication : en plus d'être une communication de masse, il s'agit aussi d'une communication immatérielle. Ainsi, cet ordinateur portable est suffisamment petit pour être transportable : c'est le cas pour un homme d'affaire susceptible de voyager souvent. Il peut donc se placer en dessous d'un siège d'avion ou de train. Il s'associe donc à la mobilité des hommes, invention majeure.</p> <p>46</p>

	<p>D'autre part, c'est une invention majeure, pas seulement pour son côté pratique mais car il a intégré de puissants logiciels mais, qui, étaient vendus séparément coutaient quasiment le même prix que la machine elle-même. Véritable révolution technologique et informatique, cette invention va modifier la vie de millions de travailleurs ainsi que la vie quotidienne de millions d'utilisateurs qui pourront dès lors se déplacer avec l'ordinateur. Cependant, cette invention majeure a connu de véritables transformations aussi bien physiques que logicielles. En effet, si l'on compare avec nos ordinateurs portables actuels, un véritable fossé s'est installé ! Aujourd'hui, au XXIe siècle nous sommes dans une société de consommation, et nous sommes les nouvelles générations associées à l'utilisation très importante des nouvelles technologies (NTIC) où l'ordinateur portable n'occupe plus, selon moi la même place que dans les années 1980. En effet, aujourd'hui l'ordinateur portable est intégré dans une catégorie « Les TIC » où d'autres nouveautés technologiques existent : le portable, la tablette tactile. Mais, l'ordinateur portable occupe une place très importante notamment dans le cadre du travail personnel. Les populations étant plus mobiles, où les moyens de transports de plus en plus améliorés, peuvent donc travailler avec l'ordinateur. J'irai même jusqu'à dire que l'ordinateur fixe est quelque peu dépassé puisque aujourd'hui le maître mot des nouvelles générations est le déplacement. Il occupe donc une place très importante et intègre des caractéristiques majeures : la longue tenue de la batterie, les écrans tactiles pour aller toujours plus vite. D'autre part, cette technologie n'occupe pas la même place dans les mœurs : l'ordinateur, dans les années 80 n'était pas commun à tout le monde, et il s'agissait tout de même d'un objet qui supposait un investissement bien que l'OSBORNE 1 était l'un des plus bas en terme de prix sur le marché de l'informatique. Aujourd'hui, quasiment tout le monde dispose d'un ordinateur portable, il y a eu un véritable processus de démocratisation de cet outil, et de manière générale de l'informatique et de la technologie.</p> <p>=> TRANSMETTRE, DONNÉES. Véritable succès à cette époque où ce dernier fut vendu à 11 000 exemplaires. Le chiffre d'affaire est estimé à 1 million de dollars (septembre 1981). Cependant, il y a une baisse des ventes avec l'arrivée prochaine de nouvelles machines, plus performantes mais non prêtes. Cette erreur stratégique prend le nom « d'effet Osborne ».</p>
--	--


13.

Fiche n°13 : Les premiers cas de Sida.

Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
L'origine de l'image :	cdc.gov
Plan d'image :	Gros plan
Année :	1981
Mois :	Juin
Jour :	5
Chronotype :	Traumatype
Domaines associés :	Médical, santé
Coefficient :	-5
Lieu du chronotype :	Hors Europe (Etats-Unis)
Support physique :	L'être humain
Sémiotique :	Image
Voix-off, voix-on, bruitage, musique d'accompagnement :	Non
Typologie :	Innotype
Description :	<p>Le 5 juin 1981, apparaissent les premiers cas identifiés de sida aux Etats-Unis. En effet, c'est au Centre de Contrôle des Maladies d'Atlanta que 5 jeunes homosexuels de Californie sont reconnus malades et souffrent dès lors d'une pneumonie rare. Le mois suivant, 26 homosexuels américains sont atteints d'un cancer de la peau. Dès lors, les années 80 sont surnommées « Cancer gay ». Il faut attendre l'année suivante pour qualifier la maladie de « SIDA » ou « syndrome de l'immunodéficience ». Ainsi, cette maladie a été découverte chez les personnes gays.</p> <p>48</p>

	<p>En 1981, le SIDA ne portait pas encore ce nom que l'on connaît maintenant mais les premiers cas avaient été décelés.</p> <p>Ainsi, tous les 5 patients présentent les mêmes syndromes : une pneumonie, surnommée « pneumocytose » et dont la principale caractéristique renvoie à des conséquences graves et dramatiques uniquement sur des patients immunodéprimés, accompagnés de candidoses qui sont des champignons. Les médecins américains ont rencontré quelques difficultés puisque ces 5 patients n'avaient aucun antécédent qui aurait pu expliquer en partie la gravité de la maladie. D'autre part, les médecins remarquent que les 5 patients présentaient un grand nombre de similitudes ce qui laissait penser dès lors que la maladie provenait d'une origine similaire. Plusieurs points communs : 5 hommes, tous âgés environ de 30 ans, étant homosexuel et ayant consommé de la drogue. Plus tard dans l'année 1981, au mois de juillet est publié un nouvel article qui révèle que 26 autres patients homosexuels de New-York sont atteints d'un cancer de la peau. Dès lors, en 1981 les symptômes sont surtout des affections pulmonaires, une grave infection buccale, la leucémie, l'amaigrissement et surtout une diminution notable de l'immunité naturelle.</p>
Interprétation :	<p>Informé les populations des premiers cas de SIDA a été réalisé avec la parution de 9 paragraphes publiés dans le Morbidity and Mortality Weekly Report (MMWR), le bulletin du Center for Disease Control d'Atlanta. L'information a atteint également le grand public avec un article du <i>New-York Times</i>. Ainsi, cette information inédite à l'époque est connue de tous grâce au moyen de communication que représente la presse. L'épidémie de SIDA est aujourd'hui un véritable fléau, et qui n'est plus propre aux Etats-Unis mais malheureusement à tous les continents du monde entier. Cependant, cette publication a engendré, si l'on peut dire des « stéréotypes » sur un certain groupe de population. En effet, dès la publication des deux articles, l'hypothèse selon laquelle c'est une maladie qui est étroitement liée aux pratiques des homosexuels ou bien à la prise de drogue, « Gay-related Immune Deficiency ».</p> <p>C'est une maladie qui apparaît dans les années 80 mais qui demeure encore fortement d'actualité puisque aujourd'hui elle touche tous les pays, sans exception, et surtout aussi bien les homosexuels que les hétérosexuels. Cette maladie constitue donc un véritable fléau, traumatique pour les populations et les familles concernées où un médecin de l'époque, James Curran, spécialiste des maladies transmissibles au CDC ira même jusqu'à dire au sujet de cette maladie foudroyante « Hot Stuff » « c'est du lourd ». Dès lors, il faut attendre un article de 1983 pour voir la description du virus décrit, après une première observation microscopique réalisée par l'équipe de Luc Montagnier et Françoise Barré-Sinoussi. Aujourd'hui, sujet d'actualité où des découvertes sont effectuées très souvent. On sait maintenant que c'est une maladie transmissible par voie sexuelle, le virus passe très facilement d'un individu à un autre. Aujourd'hui, c'est une maladie qui est rentrée dans une nouvelle ère où il est possible de vivre avec le virus du VIH. Cependant, les pays du Nord et ceux du Sud ne disposent pas des mêmes armes ni des mêmes moyens pour combattre cette maladie, et ne font pas face aux mêmes enjeux. En effet, les pays Nord occupent plutôt un rôle de prévention où ils doivent lutter contre les effets pervers d'une mauvaise prise en charge de la maladie, dans les pays du Sud l'accent est plutôt mis sur une meilleure prise en charge des soins, dans les meilleures conditions possibles. Néanmoins, aujourd'hui la maladie est mieux maîtrisée grâce aux traitements antiviraux. Le SIDA a déjà fait plus de 30 millions de morts.</p>
Type de communication :	Communication de masse

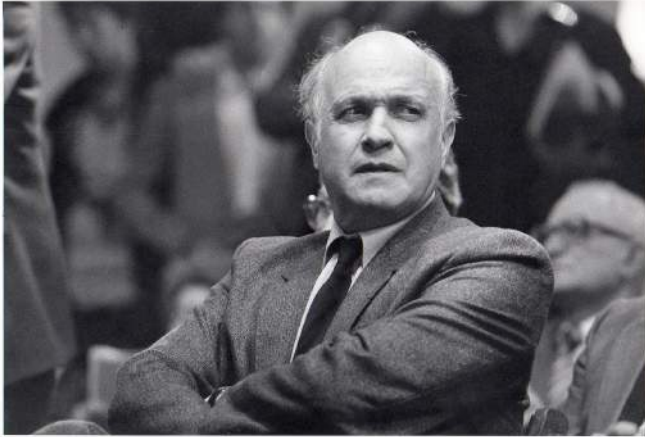
Fiche n°14 : Sortie d'Atari 2600 en France.

Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Plan d'image :	Gros plan
Origine de l'image :	standalonepost.com
Année :	1981
Mois :	Septembre
Jour :	1er
Validation de la date :	Oui
Chronotype :	Technologie
Domaine associé :	Jeux vidéos
Coefficient :	+3
Lieu du chronotype :	Hors Europe (Etats-Unis)
Support physique :	Console
Sémiotique :	Console
Voix-off, voix-on, bruitage, musique d'accompagnement :	Non
Typologie :	Innotype
Description :	<p>Le 1^{er} septembre 1981 est sorti la console de jeu en France. La console de jeux Atari. Ainsi, elle est donc commercialisée en France de 1981 à 1991. Il s'agit en 1981 du modèle S puisque le modèle original a été remplacé en 1980. En effet, le modèle de 1981 connaît des améliorations considérables notamment un encombrement et un poids fortement réduits et 4 Switch au lieu de 5 à l'origine. Mais certains éléments demeure toujours comme la finition en bois ainsi que le jeu combat. Il s'agit dès lors de jeux de duels où deux joueurs se renvoient une balle ou bien se lancent des missiles sur un terrain de jeu. A partir de 1975, Atari devient le véritable jeu vidéo familial.</p> <p>50</p>

Interprétation :	<p>Cette console de jeux a connu un grand succès au début des années 1980 avec ses graphismes carrés et ses sons à base de bips. En France, elle est à la deuxième console de salon après la Videopac de Philips (sortie en 1979) et l'intellivision de Mattel, la Vectrex. Véritable succès en France où cette console va se vendre à 25 000 Atari 2600. Console qui appartient à la seconde génération des jeux vidéos. Cependant, l'arrivée de la console Arita en France est tardive car aux Etats-Unis, elle est commercialisée en 1977 soit 3 ans plus tôt. Ce retard considérable ne permettra pas à sa petite sœur, l'Atari 5200 à sortir en France. Dès lors, l'année 1981 occupe une place très importante dans l'histoire des jeux vidéos. En effet, cette année là voit l'arrivée notamment du jeu Donkey Kong mais aussi, l'Atari 2600. Bien que l'Intellivision était technologiquement supérieure, Atari 2600 a largement dominé les ventes. Grand succès d'Atari 2600 notamment grâce au jeu « Space Invaders » (le premier jeu est Killer-ap). Ce succès continua avec Aventure puisque c'était le premier jeu qui proposait un œuf de Pâques. La console Atari 2600 est importante également car elle a révélé que cette console était capable de meilleurs jeux que les jeux produits par Atari même. En effet, en 1980 la société Activision a été créée par 4 employés d'Atari qui étaient insatisfaits au sujet des conditions de travail de l'entreprise. Console importante qui a initié le jeu en cartouche à grande échelle. Succès qui a même entraîné la diffusion d'une centaine de jeux de qualité très médiocre. Mais grâce à la grande quantité de jeux, elle va connaître un succès majeur en France jusqu'en 1991. Succès également car souplesse du système qui amènerait à la création de nombreux styles de jeux</p>
------------------	---

15.

Titre : Création de ZEP.

Nom de l'étudiant :	GARRIDO Laura
Photos :	
Origine de l'image :	Ebay.fr
Année :	1981
Mois :	Juillet
Jour :	9 51

Chronotype :	Politique.
Lieu du chronotype :	France
Milieu associé :	Éducation, Culturel
Mots clés :	Équité, égalité, promotion sociale, discrimination positive.
Sémiotique :	Image
Plan d'image :	Le gros plan, plus ou moins serré met en évidence une partie du corps du sujet.
Typologie :	Eudémotype
Description :	<p>Mise en place dans l'urgence en 1981, la politique de l'éducation prioritaire a depuis été constamment réexaminée par l'ensemble des gouvernements. Elle s'inscrit dans le contexte des politiques successivement menées en vue de réduire l'échec scolaire et de promouvoir l'égalité des chances.</p> <p>Création des Zones d'Éducation Prioritaire (ZEP) par le ministre de l'Éducation nationale de l'époque, Alain SAVARY. Le circulaire du 9 juillet 1981 en précise l'objectif « corriger l'inégalité sociale par le renforcement sélectif de l'action éducative dans les zones et les milieux sociaux où le taux d'échec scolaire est le plus élevé ». En effet, la massification de l'enseignement, d'une part avec la prolongation de la sécurité scolaire obligatoire à 16 ans à partir de 1959 et d'autre part avec la naissance d'un collège unique en 1977. Cette mesure sociale exceptionnelle à l'époque aspirait à augmenter la formation des nouvelles générations ainsi qu'à réduire les inégalités des destins scolaires. Ainsi, à l'époque des travaux en sociologie ont été réalisés et ces derniers révèlent l'importance de l'origine sociale, et plus précisément de « l'environnement familial et social », et encore plus précisément le niveau de formation des parents. Enfin, on en conclut que les inégalités entre elles se renforcent et conduisent donc à la concentration de nombreux élèves en difficultés et issus de milieux défavorisés. On peut donc dire que cette politique appartient à un processus de discrimination positive où on ne donne qu'à une catégorie de population, celle qui est la plus défavorisée et qui n'a même pas dès le départ, les mêmes chances de réussir scolairement. Il s'agit donc de « donner plus à ceux qui ont le plus besoin ».</p>
Interprétation	<p>Mesure phare prise dès les débuts du ministère Savary et introduit donc en France le principe de « discrimination positive ». Mesure sociale essentielle et primordiale et dont la France a été l'un dès premiers pays à l'adopter. En effet, la création de politiques d'éducation politique concerne dans un premier temps, en 1981 la France, la Grande-Bretagne et la Suède. Cependant, bien que cette mesure représente une avancée sociale majeure dans le domaine de l'éducation, son efficacité dès ses débuts n'est pas signification.</p> <p>52</p>

	<p>En effet, selon une étude de l'INSEE portant sur la période 1982-1992, cette mesure de création de zones d'éducation prioritaire n'a eu aucun impact significatif. Cette même étude révèle que les mesures mises en place à l'occasion de ce dispositif fait plutôt profiter les enseignants que les élèves. Dès lors, les problèmes persistent, le nombre des élèves dans les ZEP décline. La question au sujet de la ZEP demeure d'actualité encore aujourd'hui. En effet, cette mesure portant sur l'éducation est à l'origine de beaucoup de débats, de discussions à l'heure actuelle. L'un des sujets de tensions : certains prétendent que l'on ne peut parler de « priorité » puisque cette mesure sociale concerne une part importante d'un ensemble. De plus, cette politique aux ambitions élevées a régulièrement été fragilisée puisqu'elle constitue un excellent révélateur du creusement notable des inégalités sociales induit notamment par le choix et l'application de politiques libérales, constamment renforcées depuis 1982. Cette mesure concerne donc l'action du « transmettre » puisqu'elle concerne à terme la transmission de savoirs ainsi que l'opinion publique, cette dernière concernant l'ordre public.</p>
Coefficient :	+ 5
Type de communication :	Communication de masse
Voix off / Bruitage	NON

